

# Esquiú

REVISTA SEMANAL DE

ACTUALIDAD Y CULTURA

- ✓ Religión y democracia
- ✓ Amnistía
- ✓ Iglesia y política
- ✓ Masonería
- ✓ Reconciliación
- ✓ Cultura católica

## HABLA QUARRACINO

MINGUITO ALTAVISTA  
EL ÚLTIMO REPORTAJE



## LA LIBERTAD NO ES CONFORTABLE

**E**s importante seguir con atención el conjunto de proyectos remitidos o próximos a remitirse al Congreso, entre los que se destacan los de emergencia económica, por una parte, y de emergencia administrativa y privatizaciones, por otra.

Si estas iniciativas son finalmente aprobadas sin que se desnaturalice su espíritu, existirá el marco jurídico para una verdadera refundación de la estructura económica y fiscal del país.

Refundación que, después de muchas décadas de estatismo —ideológico o coyuntural— constituye una real apuesta a favor de la sociedad y de su aptitud productiva.

Llegamos a este punto de la mano de la más destructiva de las crisis de este siglo. Ella nos coloca hoy ante las verdades elementales que el ideologismo intentó muchas veces velar, pero que a la larga vuelven por sus fueros. Y nos enseñan que sólo el trabajo, la vocación emprendedora y la solidaridad pueden poner en marcha a un país que a lo largo de este siglo ha despilfarrado alegremente sus oportunidades.

**A**hora bien: hacer palanca en la creatividad de las personas y de los grupos sociales —en reemplazo de las tecnoburocracias que nos han arruinado— no sólo vale para el campo de la economía. Una democracia plenamente humana reclama que la exigencia de “más sociedad, menos Estado” se concrete perentoriamente en los terrenos educativo,

informativo, cultural... Y en estos ámbitos no se trata simplemente de sustituir al poder político por el mercado, sino de hacer lugar a otra lógica que les es propia, ni política ni escuetamente mercantil.

Al reorganizar el régimen jurídico de la radiodifusión y televisión, al poner en obra las conclusiones del Congreso Pedagógico —por ejemplo—, el gobierno debe entender que su responsabilidad primaria en la materia es tutelar las realidades sociales evitando la frustración de los más débiles. Nunca tanto como ahora corresponde tener presente que no es cuestión de cambiar un monopolio estatal por uno privado, sino de ayudar a que todas las regiones, todos los sectores laborales y todas las familias culturales del país tengan voz, para que los argentinos no corran el riesgo de verse uniformados por modelos abstractos y deshumanizadores.

**P**or cierto, una configuración de nuestras estructuras culturales como la aludida no será más “confortable” para los católicos que la que hemos venido viviendo. Lejos de ello, nos obligará a llenar los espacios jurídicos que se nos aseguren con la vitalidad de un anuncio y una propuesta capaces de responder a las exigencias más radicales del corazón del hombre. Eso y no otra cosa es la nueva evangelización.

ESQUIÚ

# Esquiú

revista semanal de actualidad y cultura

Año XXX N° 1526 - 26 de julio de 1989

**Dirección, Redacción, Administración**  
Moreno 490 piso 11  
1091 Capital Federal  
Tel. 331-4152 / 4276

**Secretario de Redacción**  
Antonio Mizerit

**Circulación**  
Rubén Morini

23 - 1423 Capital Federal. Miembro de  
UCIP, UCLAP, SIP, ADEPA, AER.

**Redactora Especial**  
Marta Noce

**Promoción**  
Javier Tejerina

**Distribuidora en Capital Federal y Gran Buenos Aires:** Antonio Martino y Cia., Garay 358 PB Cap. Fed.

**Redacción**  
Manuel Abraldes, Hilda Campi, Mariana Janún, Silvia Kágel de Marti, Silvina Premat, Verónica Pando

**Publicidad**  
Alberto Gómez

Un ejemplar A 400

**Servicios Internacionales**  
Exclusividad para la Argentina de los servicios de “El Sabato” y “30 Giorni”

Fotocomposición, y armado: **Virgilio Rossi e hijos**, EE.UU. 532. Películas e impresión: **Mariano Mas - Prod.** Gráficas, México 639

Fundada en 1960, es una publicación de Nueva Editorial S.A., Moreno 490, piso 11 - Casilla de Correo 121 - Suc.

**Presidente de Nueva Editorial S.A.**  
Dario D'Agostino

**Jefe de Servicios Especiales**  
Félix Carreras

**Jefe de Redacción**  
Oscar Reynaldo Alonso

**Traducciones**  
Inés Giménez Pecci

**Archivo**  
Daniel Camozzi

Tarifa Reducida Concesión N° 6365	Francos a Pagar Concesión N° 1057	Francos Pagados Concesión N° 6322
Correos Argentinos Caja Central Y Sucursales		

# **NADIE LLEGO MAS LEJOS QUE ESQUIU**

## **EL PODER DE LA COORDINADORA**

**Investigación exhaustiva sobre el "modus operandi" del grupo político más cercano a Raúl Alfonsín. Sus contactos en el exterior. La Universidad de los coordinadores: ¿trampolín hacia la Municipalidad y el Congreso? Fundaciones. Medios de comunicación social. Publicaciones. Su participación en asombrosas fusiones bancarias. Contrataciones directas. Banco Hipotecario Nacional: los comités de Reynaldo con las 830. Coletazos de la quiebra de un banco norteamericano. Los depósitos de funcionarios argentinos. Sus testaferros oficiales. Enrique "Coti" Nosiglia, "único comandante". Jesús Rodríguez, los hermanos Stubrin, Carlos Becerra, Federico Storani, Facundo Suárez Lastra, Luis Alberto "Changui" Cáceres y sus hombres más próximos. Fractura en el seno de la Coordinadora. Realineamiento. ¿Cuál es su poder luego de la derrota del 14 de mayo?**

**Toda una investigación exclusiva que demandó varios meses de trabajo periodístico. A partir del próximo número y en tres entregas consecutivas, ofreceremos a nuestros lectores toda la verdad sobre el imperio de la Junta Coordinadora Nacional. En suma, nadie ha investigado con más objetividad. Nadie ha verificado cada frase por más de una fuente de información. Todo ha sido probado. Nadie llegó más lejos que ESQUIU.**

# SUMARIO

**22 REPORTAJE**  
Mons. Antonio Quarracino  
*Por Alver Metalli*

**26 AUSCHWITZ**  
El Carmelo de la discordia  
*Por Ricardo Estarriol*

**29 UNION SOVIETICA**  
Gorbashow  
*Por Pedro Vigorelli*

**30 NARCOTRAFICO**  
Los generales de la muerte  
*Por Mario Fonseca*

**32 ISRAEL**  
Esa oscura violencia tan querida  
*Por Alejandro Motta*

**33 REVOLUCION FRANCESA**  
La opinión de Albert Camus  
*Por Inés de Cassagne*

**40 ZAMBA QUIPILDOR**  
Un chasqui de tierra adentro  
*Por Ana Saladino*

**42 HOCKEY**  
San Juan al Mundial  
*Por Marta Noce*

**44 AGENDA**

**47 UNA ULTIMA PALABRA...**

**48 CARTAS DEL DIABLO A SU SOBRINO**  
Capítulo XI  
*Por C. S. Lewis*

**50 MEMORIA**

**3 EDITORIAL**  
La libertad no es confortable

**6 POLITICA**  
La primera prueba  
*Por Martín M. Etcheverry*

**8 CONICET**  
Se abren nuevos rumbos  
*Por Alejo Brignole*

**11 ARGENTINA-INGLATERRA**  
La gestión por Malvinas  
*Por Verónica Pando*

**12 ECONOMIA**  
Coyuntura y reformas de fondo

**14 SERVICIOS TEMPORARIOS**  
De la limosna al fraude  
*Por Gustavo Torres*

**17 TEXTOS DE CATEQUESIS**  
Entre la cultura y la ideologización  
*Por Manuel Abraldes*

**18 PERISCOPIO**



Entrevistamos al arzobispo de La Plata, Monseñor Antonio Quarracino

**36 GALERIA**  
¡Vamos Altavista todavía!  
*Por Mariano Obarrio*

**38 CINE**  
La fiesta de Babette, el amor a la vida  
*Por Silvina Premat*

El último reportaje que se le efectuara al popular "Minguito"



# LA PRIMERA PRUEBA

**M**ientras sectores tradicionalmente hostiles al peronismo parecen vivir una inesperada luna de miel con Menem, el presidente puede verse obligado a afrontar un severo "test" sobre la realidad del poder político de que dispone. Lo curioso es que quienes lo pondrían a prueba serían los legisladores de su propio partido. El objeto de la prueba no es, por cierto, secundario. Se trata, ni más ni menos, que de las dos leyes básicas cuya concreción puede decidir que el severo tarifazo de julio sirva para algo más que emparchar ocasionalmente la destartada maquinaria fiscal. La ley de emergencia económica y su gemela de emergencia administrativa y privatizaciones constituyen la punta de un "iceberg" que incluye a un conjunto de proyectos más particularizados. Si todo este paquete "pasa" sin que las enmiendas lleguen a disfigurarlos, la economía argentina habrá presenciado la más significativa mutación de su marco legal en décadas. Y los responsables de la política económica no podrán disculpar su eventual fracaso imputándolo a la ausencia de instrumentos normativos adecuados.

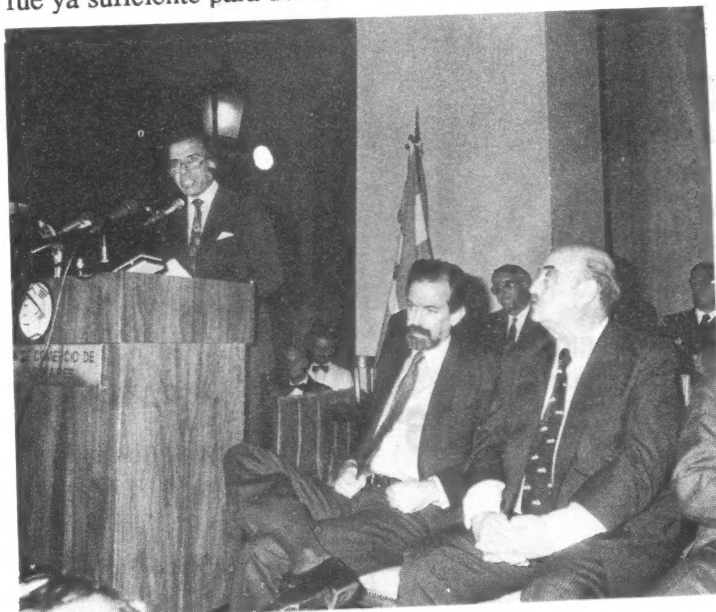
**Pero... ¿pasará?** El interrogante es pertinente, sobre todo por dos factores: el bloque radical sigue siendo mayoritario en Diputados hasta el 10 de diciembre y dentro del bloque justicialista no son los menemistas quienes prevalecen. Los radicales —especialmente los adscriptos a la Coordinadora— murmuran que el compromiso asumido antes de la renuncia de Alfonsín en el sentido de sancionar las leyes de emergencia que les requiriera el nuevo gobierno no es ilimitado. Y se consideran agraviados por las flamantes autoridades, tanto a través de proyectos como el de prescindibilidad de personal administrativo superior como por la difusión del documento de la SIDE que realiza un balance de la gestión alfonsinista. Entre los peronistas, por su parte, existe resistencia ideológica en algunos, defensa en otros de intereses locales que sienten amenazados, y en no pocos la tentación de usar de esta ocasión para demostrar a Menem que no todo el poder está en sus manos.

## El poder de Menem se chequea en la discusión legislativa de los proyectos de emergencia. Nuevo curso de la situación militar. La Capital ¿una isla?

Sin embargo, ni el malhumor radical ni las veleidades de algunos justicialistas parecen suficientes para edificar un muro que detenga la transformación propuesta. Lo que puede ocurrir es que la discusión se dilate. Y lo peor resultaría que esto lleve a un "quantum" de modificaciones tal que cambie cualitativamente el sentido de los proyectos. El iter de la ley de emergencia económica es ilustrativo al respecto. Preparada por el ministro Roig con la intención de lograr una aprobación legislativa "a libro cerrado", este objetivo sólo pareció alcanzable al precio de una serie de cabildos extraparlamentarios, que se hallaban en pleno desarrollo al producirse la muerte del jefe del gabinete económico. Reanudadas inmediatamente las gestiones por Rapanelli, el forcejeo de los "lobbies" fue ya suficiente para demorar una se-

mana más su remisión al Congreso. En esa semana el proyecto fue tratado en un plano del Gabinete nacional y pasó luego a la Secretaría General de la Presidencia. De su texto, sólo conocido por versiones periodísticas, el único "trascedido" oficial fue el parcialmente ofrecido por Carlos Menem en la Bolsa de Comercio en la noche del jueves 20.

Ante la más numerosa concurrencia de la historia del mercado bursátil, el presidente confirmó lo que las referidas versiones anticipaban respecto de la desregulación del mercado de capitales. Un tema que inquietó a muchos agentes de Bolsa, los mismos que ovacionaron tantos otros párrafos de un discurso que trasantó la persuasión con que Menem ha emprendido el rumbo de política económica ya insinuado en su mensaje al Congreso.



Carlos Menem habla durante el 135º aniversario de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires

Pero no es sólo en los medios económicos donde Menem sorprende. La noche siguiente, mientras se daba el gusto de jugar junto a Diego Maradona, quizás haya podido observar un cartel de tela pendiente de una de las tribunas: "Menem al gobierno, Seineldín es garantía."

"El Turco es patria" proclamaba, concluyendo con la famosa máxima mussoliniana: "Creer, obedecer, combatir". Se trataba de una de las últimas operaciones de acción psicológica de quienes creyeron llegar al poder militar con el advenimiento del caudillo riojano y hoy comienzan a advertir que éste se resiste a dar la razón a un sector del Ejército contra otro. Tal vez Seineldín acepte las nuevas condiciones y en el fondo no re-

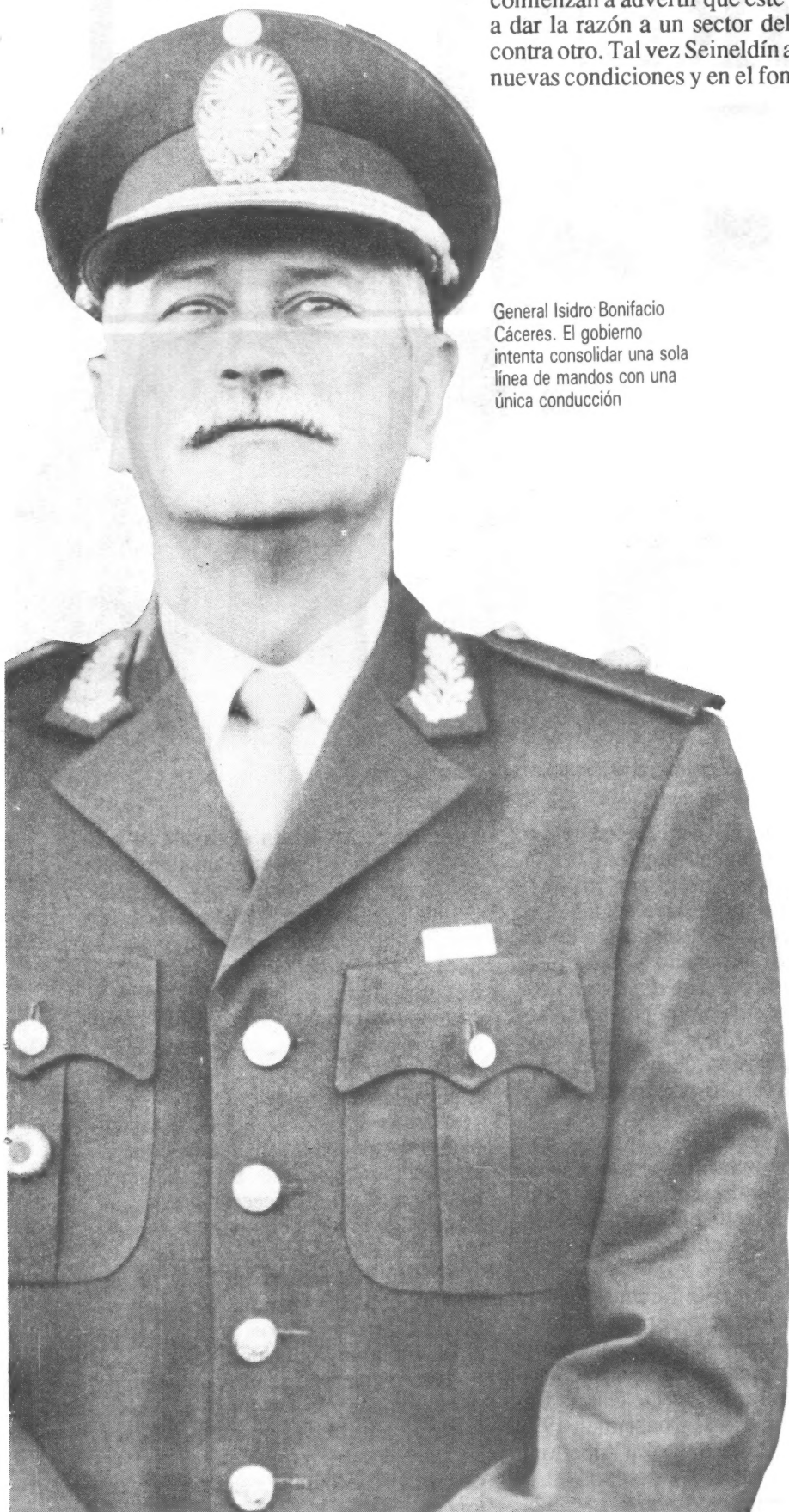
chace la jefatura de Cáceres, sobre todo mediando el retiro de Arrillaga, Córdoba y Salomón. Pero su "estado mayor" jugaba a una hipótesis más ambiciosa y hoy experimenta el desasosiego de saber que al menos una docena de oficiales comprometidos en las insubordinaciones de 1987-88 no habrán de volver a la vida militar activa.

Las declaraciones del secretario de Defensa Humberto Romero, si bien rescatan la limpieza de los móviles de muchos de quienes fueron rebeldes, no dejan lugar a dudas en cuanto al interés del Gobierno por consolidar una sola conducción y una sola línea de mandos en la fuerza terrestre.

**Donde parece que nada hubiese cambiado** después del 8 de julio es en la Municipalidad de Buenos Aires. El intendente Carlos Grosso ha vuelto a repartir entre la frivolidad y el izquierdismo burgués los resortes socioculturales de la comuna metropolitana. Así lo tenemos a Alberto Cormillot —diputado por un día...— en la Secretaría de Acción Social, a Pepe Eliashev en Radio Municipal, a Sergio Renán en el Colón y a Gerardo Sofovich en el "complejo Zoológico-Botánico". Mientras tanto, sin duda para calmar las preocupaciones cotidianas de los porteños en materia de transportes, Grosso ha anunciado la prolongación del subte hasta el Puerto. ¿Habría sido así, quizás, la conducción del Gobierno nacional si los amigos del intendente hubiesen resultado victoriosos en la interna justicialista de julio '88?

Martín M. Etcheverry

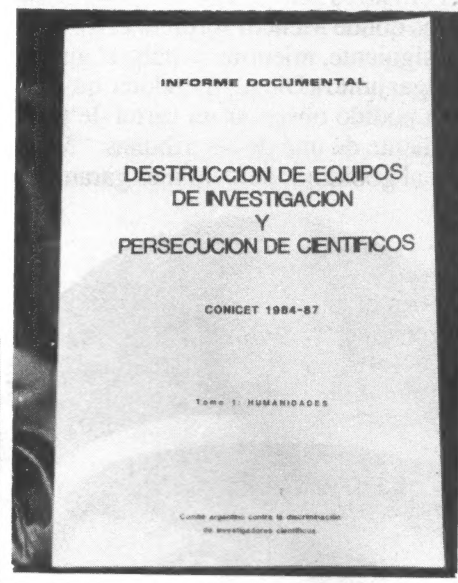
General Isidro Bonifacio Cáceres. El gobierno intenta consolidar una sola línea de mandos con una única conducción



Grosso: entre la frivolidad y el izquierdismo burgués

# CONICET: SE ABREN NUEVOS RUMBOS

La persecución ideológica y la discriminación efectuada contra la comunidad científica argentina. Las intenciones del Dr. Abeledo en el desmantelamiento del organismo. La responsabilidad de la nueva conducción.



Arriba, portada del informe documental. Abajo, fachada del CONICET

**E**n nombre de la libertad... destruyámosla! Tal pareció ser la regla de los directivos del CONICET (Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas) a juzgar por la política seguida desde 1984 hasta el término del mandato, con la asunción del actual gobierno. Una política que ha creado controversias, investigaciones en el Poder Legislativo y, según calificaron algunos investigadores "la descomposición, progresiva y sistemática del CONICET; como órgano de investigaciones útil y efectivo".

El deterioro aparentemente deliberado, con una cadencia más bien acelerada en diversas áreas de investigación, se hizo evidente y ha trascendido el mismo marco del CONICET. El recorte de fondos para la investigación sobre misiles, cuestiones submarinas y tecnología de antenas y radares, entre otros, evidenció la intencionalidad de que nuestro país quede rezagado respecto de otras naciones, en la materia.

Denuncias de diversos investigadores hicieron públicas las persecuciones

ideológicas de las que fueron objeto (so pretexto de haber integrado el CONICET durante el régimen militar). Supuestamente la política seguida por el Dr. Abeledo, no respondió a un revanchismo desordenado y maniqueo, donde la consigna fue *democracia o totalitarismo*, sino en un proyecto filosófico y cultural bien definido que se tradujo en invasión de neo-marxistas, gramscianos y neo-positivistas en el CONICET.

Analíticamente, las banderas *democráticas* levantadas por Carlos Abeledo, no se cumplieron en rigor, puesto que si esto hubiera sucedido, habría dejado sin efecto a sus propios actos.

Esto si se tiene en cuenta que la mayoría de los actuales científicos, desplazados y postergados, entraron al CONICET durante gobiernos democráticos. Tal el caso del Dr. García Bazán, quien ingresó al Consejo en 1970 o de la Dra. Alcira Battle de Albertoni, vinculada al CONICET desde 1960. Y como éstos, muchos otros.

Todo lo hecho hasta el fin de la administración, evidenció un completo apoyo del gobierno radical y, precisamente, su digitación desde altas esferas del mismo. Este supuesto, lo corrobora el hecho de que hombres como Rabossi, Canitrot, Teubal o Machinea, entre otros, fueran presentados como árbitros académicos, integrantes ellos de la Junta Coordinadora Nacional del Radicalismo.

Dentro de este marco, tuvieron cabida disposiciones como la de crear una nueva categoría de beca, *especial*, para la cual no era necesario tener antecedentes académicos, sino haber estado exiliado durante el "Proceso".

Coincidentemente, algunos de los nuevos becarios beneficiados con tal disposición, estuvieron implicados en el Movimiento Todos por la Patria.

Este panorama, se vio acompañado por el regular y efectivo rechazo de informes científicos que no condisieron en sus métodos y resultados, con las posturas ideológicas oficiales de entonces.

# "Hay que hacer justicia"

Diálogo de **Esquiú** con el Ing. Carlos Cavotti, nuevo titular del CONICET.

Todo este cuadro ha despertado protestas y reacciones en la opinión pública; motivando también trámites parlamentarios como el 217, planteado por el diputado justicialista Miguel Nacul, el cual pide se investigue a becarios y funcionarios del CONICET por maniobras sospechosas y encubiertas, susceptibles de implicar ilícitos.

En el pedido de informe, se instó a averiguar si algunos becarios como Manuel Gaggero o el sacerdote Rubén Rufino Dri, integran la mesa nacional del M.T.P. También determinar fehacientemente la circunstancia en la cual el Poder Ejecutivo anterior, durante los años 1985 y 1986 otorgó becas y sueldos a miembros del grupo subversivo, para que —supuestamente— se dedicaran en "exclusividad" a las labores del CONICET.

Asimismo, el pedido de informe parlamentario pidió se esclarezca una versión sobre la asesora del Dr. Abeledo, la Dra. Simonetta Sonnino, según la cual se afirma la relación de ésta con un grupo guerrillero, habiendo colaborado con la toma de institutos de investigación por parte de grupos armados en 1973.

Carriles similares transitó el trámite parlamentario N° 50 planteado por Cristina Guzmán, de la Confederación Federalista Independiente. Caso curioso éste, ya que la diputada retiró el trámite de la Cámara al ofrecérsele integrar la fórmula presidencial con

—Ingeniero Cavotti, teniendo en cuenta las controversias de la administración anterior, ¿cuál va a ser, a grandes rasgos, la política a emprender?

—Respecto de las controversias, lo que hay que hacer es justicia. Hay que observar el acto administrativo, investigar lo sucedido, promoviendo un análisis a fondo de lo acontecido.

—Supongo que tiene conocimiento sobre el Trámite Parlamentario N° 217, en donde se establece una presunta conexión con el MTP y el directorio...

—Sí, claro.

—¿Cuáles serán los pasos a seguir?

—Los pasos, son los de todo funcionario público que empieza su ejercicio; el de hacer una suerte de inventario sobre todo lo acontecido anteriormente. En este caso concreto, se seguirá, por las vías correspondientes con una investigación que

establezca, en la medida de lo posible, la verdad de estas presunciones.

—¿Y respecto de los científicos discriminados y la vigencia en los últimos años de posturas neomarxistas y gramscianas?

—En el caso de los científicos cesanteados y discriminados, se investigará el porqué de ello y el criterio con que se actuó, reparando, eventualmente, el daño ocasionado.

Respecto a lo último, la postura tomada es la de desideologizar al Consejo. Se va a trabajar en función de la investigación. Y nada más. La Argentina necesita el progreso de la ciencia y una tarea investigadora eficaz y concreta. Nuestro objetivo es trabajar para ello. Las ideologías son una cosa aparte. Ajena a nuestro fin.

A.B.

Eduardo Angeloz. ¿Intercambio o condición?

Ciertas versiones sostienen —figura también en el trámite parlamentario N° 217— que el Dr. Abeledo integró el grupo que en 1973 asaltó por las armas la Universidad Tecnológica Nacional y la Comisión Nacional de Estudios Geoheliofísicos.

Es de destacar, que Abeledo no ha refutado nunca las acusaciones concretas que se le han hecho. Aunque sí haya dado comunicados de prensa en su propia defensa, pero de un tenor absolutamente retórico y discursivo.

Un testimonio gráfico y elocuente lo constituye un "libro blanco", emitido por el Comité Argentino Contra la Discriminación de Investigadores Científicos. Este informe documental sobre Destrucción de Equipos de Investigación y Persecución de Científicos (ver *Esquiú* N° 1458), analiza y denuncia la política seguida por las autoridades del CONICET en el período 1984/87.

La introducción del documento, hace referencia a un informe elevado por el Dr. Abeledo, al entonces ministro de Educación y Justicia, Alconada Aramburú, en el cual quedó sentada la política a seguir para el CONICET. La médula de la misiva se extendía en consideraciones de "estrategia" a seguir para "liquidar" a lo que denominaba una "elite decididamente antide-mocrática". Esto es, excluir y entorpecer la tarea de científicos refractarios a los postulados del marxismo gramsciano y de las demás subespecies ideológicas que desembarcaron en el Consejo a partir de la administración radical.

En la argumentación esgrimida por Abeledo y sus segundos, en función de la "nueva alternativa" las acusaciones más utilizadas fueron las de "desviación y malversación de fondos públicos"; seguidas éstas de una campaña periodística de proporciones. Una de las características de la política del Dr. Abeledo, fue la de retacear y negar subsidio y respaldo económico para los gastos de mantenimiento e investigación; como así también para las publicaciones. Se pretendió además,



El Dr. Fernando García Bazán, uno de los perseguidos



Dr. Gimeno, sumariado por las autoridades salientes



El profesor Jorge Bodhiewicz no se calla

ejercer sobre éstas censura previa, contraviniendo el Reglamento vigente. Se presionó exigiendo contra derecho en el caso de asociaciones civiles, la devolución de bienes adquiridos con subsidios. Todo este aparato "estratégico" —para usar las mismas palabras de Abeledo— se acompañó con el rechazo sistemático y continuo de la mayoría de los informes científicos de becarios e investigadores utilizando para ello términos vejatorios, además de infundados.

Esquiú dialogó extensamente con el Lic. Guillermo Sánchez, técnico en el área humanística del CONICET, quien dijo: "A Abeledo no lo conozco personalmente, lo cual es una vergüenza. Seis años siendo mi jefe y no me ha visto nunca" y agregó "esto indica su falta de visión de la realidad.

A él le pasó lo mismo que al príncipe que nos gobernó (Alfonsín). Se encerró en su caja de cristal... a él le vendían el mismo diario que le vendían a Yrigoyen —con perdón de los radicales—. Luego puntualizó "Es lamentable. Yo creo que discutir con Abeledo no sirve. El es una circunstancia en la matefísica de la historia; es mucho más importante la totalidad de la historia que las personas. El Dr. Abeledo no es Jesucristo, a pesar de que él también se lo crea. No tiene sentido denunciar a las personas. Lo que hay que ver es el daño que se le ha hecho a la Institución..." y continuó "Creo que el daño más grave no es solamente lo que ha sufrido el becario que perdió su beca, o el investigador joven que se ha visto retrasado sistemáticamente en estos seis años; ni tampoco al que se lo ha dejado fuera del CONICET por 'artes o partes'. El daño más grande que se ha hecho, es el daño a la moral, a la ciencia Argentina, a la comunidad intelectual.

La Argentina no se ha atrasado seis años solamente durante la administración anterior. Se atrasó treinta años. El mundo nos pasó", finalizó Guillermo Sánchez.

La exclusión de la que hacía mención el Lic. Sánchez anteriormente, se dio, como se dijo, desde 1984, mediante el rechazo intencional —según testimonios recogidos— de los informes presentados por becarios e investigadores, aún fuera del marco de las reglamentaciones existentes. Como consecuencia de ello, muchos fueron exonerados, puesto que si se rechazan dos (2) informes en forma consecuti-

va, automáticamente el becario o beneficiario queda excluido del CONICET.

Pero quizás el acto más grave y perjudicial, llevado adelante por la administración del Dr. Abeledo —del cual no se conocen antecedentes investigativos, por lo que teóricamente no podría haber detentado el cargo— se consumó en 1984, apenas iniciada su gestión. Se cesantó a todos los integrantes de las comisiones asesoras, llegados allí no por cuestiones políticas ni coyunturales, sino por el mérito de ser los más destacados en sus campos de competencia científica. Fueron reemplazados por gente inepta, de corta edad para las funciones.

Puede contarse como los separados del CONICET a los mismos doctores Andrés Stopani y Virgilio Foglia, pioneros del Consejo y autoridades reconocidas dentro de la comunidad científica.

En pos de un proyecto concreto, disfrazado quizás como libertario, el Consejo de Investigaciones Científicas y Técnicas ha vivido el peor momento de toda su historia. Podría decirse que virtualmente se ha destruido un baluarte que pocos países en vías de desarrollo poseen, ya que organismos de esta naturaleza son desconocidos en los mismos.

Algunos de los afectados por esta política, aseguraron a *Esquiú*, que "hay una profunda confianza en que el Dr. Matera y el actual director, el ingeniero Cavotti, reviertan esta caótica situación".

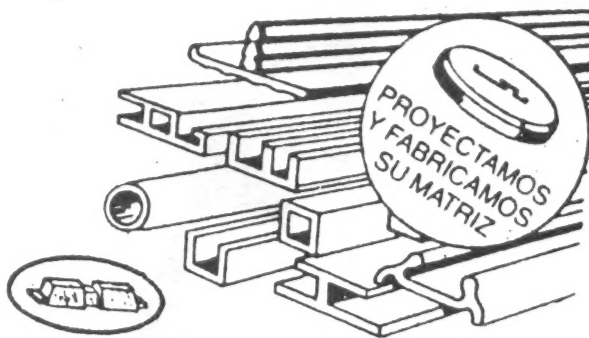
Alejo Brignole

**extrual** S.A.  
INDUSTRIA DEL ALUMINIO

## PERFILES Y CAÑOS DE ALUMINIO

Para la Industria en Gral.

Especialidad en CONTRAVIDRIOS.  
Tubulares livianos, Perfiles p/mosquiteros. Barras cuadradas p/corredizas.  
Caños y Perfiles p/Antenas todos los tipos.  
Lingotes: Karter y Blando  
Consulte n/precios. Use n/stock.  
Resuelva su necesidad de Extrusión y Trafilación.  
No pierda tiempo - Entregas Rápidas.



Solicite nuestra visita

Cochabamba 1541 - V. Madero - Bs. As. - Tel. 652-6626/1661/4171

# LA GESTION POR MALVINAS

**P**ocas horas antes de partir a los Estados Unidos, el canciller Domingo Cavallo advertía a los periodistas acreditados en su ministerio: "No se puede agregar más nada" a lo que tanto él como el presidente Carlos Menem habían dicho sobre las negociaciones con Londres.

"Mis secretarios no van a hablar del tema porque no hay nada que decir", acotó. Pero este neto corte a las versiones circulantes sobre el diplomático acercamiento entre Argentina e Inglaterra, devela —aunque parezca contradictorio— el cariz de un asunto al que se le está dando cierta prioridad.

Una fuente inobjetable que oyó las palabras del canciller se atrevió a asegurar luego a *Esquiú*, que el diálogo entre ambos países existe, y que "por eso se está avanzando". Es importante destacar, a partir de lo que se ha informado, que ya no median las buenas disposiciones para encarar esta relación, sino también sólidos contactos como los que nunca se han procurado restablecer a partir del conflicto de Malvinas.

A los buenos oficios de las embajadas de Suiza y Brasil que atienden los intereses británicos y argentinos respectivamente, se suma la acción oficiosa de algunas personalidades, aunque se evitan dar a conocer los pormenores de los contactos que hoy emprenden.

"Es demasiado pronto hablar del restablecimiento de las relaciones entre ambos países", opinó una fuente

**Cavallo niega. Pero en las embajadas de Suiza y Brasil se hacen comentarios. Y el periodismo indaga.**

consultada pero, "el hermetismo es útil y permite eliminar barreras de tipo práctico, que facilitan el aumento de la confianza recíproca".

Mientras tanto, los cables de agencias internacionales rebosan de información con la misma intencionalidad de las revistas sensacionalistas cuando tratan de descubrir un romance en el mundo de la farándula. ¿En qué con-

siste el 'paraguas' de Menem? se cuestionan en alusión a sus declaraciones de postergar el tema de la soberanía en las islas. Entendiendo también que las Naciones Unidas no pueden seguir siendo el único foro de la discusión por el archipiélago, afirman que ése sería el motivo por el cual se creó el paraguas, como propuesta formal en el desbloqueo de las relaciones.

En la Argentina la opinión pública tiene opiniones divergentes respecto del tema. Un sector de la dirigencia política decidió abrir la boca, a pesar de la falta de información. Se trata de un grupo de diputados nacionales de diferentes partidos que acaba de reclamar al gobierno de Menem que no se adopte "ninguna resolución unilateral sobre el conflicto de Malvinas, si es que previamente Gran Bretaña no se aviene a entablar negociaciones que incluyan el tema de la soberanía".

Entretelones como éste continúan, aunque las gestiones que se estén realizando sean sólo 'oficiosas'. Los protagonistas del diálogo poco a poco van condescendiendo con algunas curiosidades del periodismo, como por ejemplo la de la importancia de mejorar las relaciones con Gran Bretaña, para poder mejorar nuestra imagen frente a la Comunidad Económica Europea. Un propósito elogiado, cuando se hace necesaria recuperar nuestra presencia en el mundo.

Verónica Pando



# COYUNTURA Y REFORMAS DE FONDO

Distintos sectores de la sociedad brindan su visión sobre el plan económico puesto en marcha por el gobierno. En la línea de las entrevistas iniciada en el número anterior, publicamos hoy conceptos vertidos por un alto dirigente empresario nacional y por un profesor vinculado a la temática socioeconómica.

**EDUARDO CASABAL**

## Hay señales positivas

12

—¿Cómo veía Ud. la situación económica antes del 8 de julio?

—Antes del 8 de julio veía que había una situación de descontrol total, en todos los órdenes, arrancando desde el desajuste fiscal hasta la situación de desequilibrio económico.

En todas las variables, de precios relativos, tasas de interés, estábamos viviendo en una hiperinflación total. Después del 8 de julio ha habido una serie de señales positivas por parte de las nuevas autoridades, desde la designación de los ministros hasta los enunciados que ha hecho el presidente. En lo que hace a la parte económica se ha anunciado un plan que fundamentalmente ataca el déficit fiscal. Lo que en esta etapa se ha tratado es —de acuerdo a lo que uno interpreta en lo que han sido las medidas—, equilibrar el déficit fiscal, por lo cual se ha hecho un ajuste tarifario muy importante.

También se ha hecho un acuerdo empresario para tratar de mantener los precios mientras no se toquen las tarifas ni el tipo de cambio. También se hizo un ajuste cambiario significativo. Creo que en esta etapa el gobierno quiere ganar tiempo para que le aprueben en el Congreso las leyes de emergencia económica y todo lo que tiene que ver con el tema privatizaciones para realmente poder hacer una reforma estructural de fondo porque si no el resultado de este plan va a ser lo que ya ha pasado en experiencias anteriores.



Eduardo Casabal: el resultado del plan económico tiene que ver con las reformas estructurales que se hagan en este momento

—¿Cuáles son los defectos que Ud. le ve al plan?

—Por lo pronto no se conoce todo el plan, pero yo diría que el plan corre grave peligro si no hay una reforma estructural que vaya no sólo a lo que es reforma del Estado sino también que pase por lo que sea desregulación de la economía. O sea una mayor competencia, una

mayor apertura, una baja de aranceles, posibilidades de exportación más favorables para las empresas. Que no sólo pasa por mejorarles el tipo de cambio sino darles condiciones como para que puedan ser más competitivas; condiciones que van desde un problema impositivo hasta el problema de puertos, el problema de los costos locales que tienen

las empresas para operar en la Argentina.

—El ministro Roig había hablado de retrotraer los precios al 3 de julio. Los precios siguieron aumentando, crecieron, hubo remarcaciones salvajes. Con el acuerdo de precios, logrado últimamente, que convalida un poco las últimas remarcaciones ¿se puede lograr estabilidad en el dólar?

—Yo creo que tiene mucho que ver qué es lo que pasa con las convenciones salariales. En la medida que las convenciones, o las pautas para las convenciones estén de acuerdo con estos ajustes de precios que ha habido, yo creo que sí, que durante un tiempo se puede mantener.

Lo importante acá yo creo que son las señales que reciban en general todos los actores de esta economía, de que realmente hay una reforma estructural a fondo. Que esto no queda en un enunciado, en unas ideas. Que no es voluntarismo, sino que hay hechos, que las leyes se mandan al Congreso, que se aprueban y que como consecuencia de eso se implementen medidas que modifiquen las reglas de juego de la economía y que hagan una reforma estructural profunda.

—¿En el aspecto político Ud. considera factible esto último; que haya acuerdo político, especialmente con el radicalismo, que permita sancionar estas leyes?

—La situación es muy grave. No sé si los políticos son conscientes de la situación y están dispuestos a colaborar.

—¿En cuánto tiempo piensa que el plan económico tendría que dar resultados, hablando de la coyuntura para detener la escalada inflacionaria?

—Yo creo que acá el resultado del plan económico tiene que ver con las reformas estructurales que se hagan en este momento, si no hay reformas estructurales el plan fracasa. Es difícil establecer el tiempo. Eso la gente lo va a percibir enseguida.

—¿Y en lo que respecta a la deuda externa?

—Yo lo que percibo es que los acreedores del exterior están esperando que Argentina dé muestras concretas de que se están haciendo las reformas necesarias para ajustar la economía. Hasta tanto no haya hechos concretos no va a haber una solución para el problema de la deuda. Creo que es intención del gobierno llegar a un acuerdo satisfactorio y creo que va a tener buen eco. Pero una vez que haya muestras, que haya hechos que Argentina pueda demostrar, o sea que se privatizó esto, que se reguló esto, que se bajaron aranceles, etcétera.

**CESAR BELAUNDE**

## Las privatizaciones, una necesidad

—¿Cuál es su opinión sobre las medidas económicas planteadas por el gobierno?

—Mi opinión en general es buena. Sobre todo porque han despertado confianza, lo cual es una condición muy importante. Ahora, tengo mis dudas acerca de cualquier congelamiento de precios, porque la experiencia muestra que generalmente no tienen éxito.

—¿Cuál sería una alternativa, a su juicio?

—Por de pronto, yo creo que se impone una inspección para determinar la racionalidad o irracionalidad de esos aumentos tan fuertes de las últimas semanas, y eso sí podría dar pie para tomar medidas, incluso una disminución de precios, por lo menos de aquellos que hubieran aumentado más exageradamente sin motivo valedero.

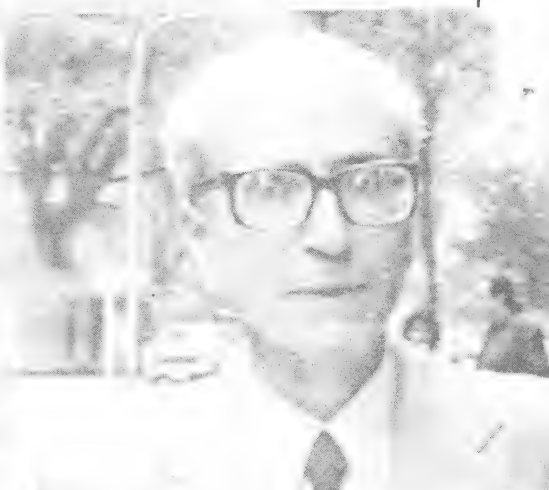
—¿Cuál es su opinión sobre la privatización de empresas del Estado?

—Eso es una necesidad que desde hace tiempo se hace sentir, que hasta ahora no se ha hecho casi nada, de modo que allí comparo plenamente el propósito de privatizar. Por dos motivos, primero porque en principio al Estado no le corresponde hacer de empresario salvo casos muy excepcionales, y segundo, porque la experiencia demuestra que, salvo rarísimas excepciones, los resultados de las empresas estatales suelen ser muy deficientes y además con un déficit bastante elevado.

—¿Cree que la mayor dificultad será la oposición de los sectores gremiales?

—Me temo que sí, aun cuando dentro del sector gremial hay ahora dos líneas, evidentemente. Una, no sé si llamarla la más tradicional, que se muestra muy irreductible. Otra, que parece estar más cerca del gobierno actual, y que por lo tanto demuestra alguna flexibilidad. Si prevalece ésta se podrá hacer la privatización, si prevalece la primera va a ser muy difícil.

—¿En el caso de ENTel cómo ve la situa-



ción? ¿María Julia Alsogaray habría sabido dar en la tecla para lograr el acuerdo con los gremialistas?

—Parecería que sí, por lo menos cuenta con el secretario general del gremio. Pero lo que pasa es que también dentro de ese gremio a su vez existen tendencias o líneas opuestas al mismo secretario. Espero que prevalezca el buen criterio de los que llevan adelante la privatización.

—¿Es optimista?

—Siempre hay que ser optimista. Sobre todo porque son problemas difíciles, desde luego, que se han venido enredando muchísimo por los tremendos errores del gobierno anterior y por eso va a costar superarlos, pero es posible. Si hay una firme decisión para llevarlos adelante, estos planes del gobierno, yo creo que se pueden superar. Pero no de inmediato, en eso no hay que hacerse ilusiones.

Hilda Campi

César Belaúnde es docente de la UCA, y ex consultor de la CEPAL.

—Alejado de la coyuntura, ahora. Para un dirigente empresario católico como Ud. lo es de hecho, ¿cómo sería una visión cristiana de la economía?

—Es una pregunta bastante global. Alguien la vez pasada decía que es muy difícil decir cuál es una visión cristiana de la economía. Hay una visión de la economía y yo creo que uno dentro de la economía tiene que actuar como cristiano, pero no hay una economía que sea cristiana y una economía que no sea cris-

tiana. Lo que siento es que uno como cristiano tiene ciertas responsabilidades y ciertos deberes, y que tiene que actuar de acuerdo a eso. Pero no hay una economía cristiana y una economía no cristiana.

O.R.A.

Eduardo Casabal es vicepresidente de Pérez Companc y miembro de la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa (ACDE).

En muchas fábricas es habitual la contratación de personal "por agencia" para la actividad normal de la empresa

En el mundo del trabajo las agencias tienen su lugar y brindan un útil servicio. En la Argentina la falta de una legislación clara deja brechas que dan lugar al abuso. Hay miles de trabajadores desprotegidos y situaciones irregulares.



# DE LA LIMOSNA AL FRAUDE

**D**esamparados, casi, por una legislación escasa e imprecisa y en medio de una crisis ocupacional pocas veces conocida en el país, miles de "trabajadores temporarios" son víctimas de la desatención de las autoridades y, en algunos casos, del abuso de las denominadas "agencias de trabajo". Este sector de trabajadores es uno de los más desprotegidos; son impotentes ante un sistema laboral que carece de límites precisos.

Según el decreto 1455/85 se permite a las empresas utilizar los servicios de *trabajadores de agencia* o *trabajadores temporarios* cuando, por razones extraordinarias y transitorias hayan de cumplirse tareas ajenas al giro normal y habitual de la empresa. Estas situaciones han hecho necesaria la "agencia de trabajo" en todo el mundo, cumpliendo una función oportuna y útil.

Pero en la Argentina de hoy "la

eventualidad es la producción", según dijo a *Esquiú* el gerente de una empresa de servicios temporarios, *Jorge López*. Allí comienza la confusión. El SMATA es uno de los pocos sindicatos que se interesa en superar este problema y, desde hace un tiempo, en los convenios colectivos, se acordó con las empresas la admisión de personal temporario por un máximo de tres meses. Vencido el plazo, si los temporarios siguen en la empresa deben integrarse al plantel efectivo de trabajadores.

La legislación vigente no fija ningún plazo para la realización de tareas como "personal de agencia" en una empresa y esto lleva a flagrantes abusos. El gremialista *Ricardo Gómez*, encargado de la Rama Temporarios del Sindicato de Empleados de Comercio, denuncia: "Este tipo de fraude laboral ha sido cometido por el mismo Estado. En el Banco Central, por

ejemplo, hay cuatrocientos trabajadores de agencia desempeñando tareas normales del banco, incluso algunos con varios años de antigüedad".

La remuneración que debe percibir el "temporero" es un problema grave, urgente. Generalmente se le paga sólo el salario mínimo o, en el mejor de los casos, el que fija el convenio de empleados de comercio, sea cual fuese la categoría profesional y la naturaleza de las tareas cumplidas. Ese puesto de trabajo habitualmente tiene una retribución mayor para el personal efectivo de la empresa. La "agencia" no le factura una remuneración menor en la mayoría de los casos. El único perjudicado es el "temporero".

Al respecto, la *Justicia del Trabajo*, de Morón, en el fallo *Díaz Reinaldo c/Workings SA* (marzo '84), dictaminó: "El personal contratado por las empresas de servicios eventuales debe ser remunerado de acuerdo al convenio colectivo de trabajo vigente para la actividad en la que efectivamente presta servicios". Hizo primar el principio de igual remuneración por igual tarea, es-



## Historias con dejo amargo

En el Sindicato de Empleados de Comercio es la Rama Temporarios la encargada de recibir las denuncias respecto de violaciones de leyes laborales. Es permanente el desfile de empleados de agencias de trabajo. Estos son algunos casos.

**Susana M.:** Trabajó durante tres meses en un taller de artículos plásticos. El 11 de julio recibió telegrama de despido y tanto la agencia como la empresa plástica se niegan a abonar los honorarios que la ley establece.

**Gloria S.:** La agencia donde estaba anotada la destinó a varias empresas. Al terminar su trabajo en éstas se le negó la

an vertidos en la caja correspondiente. Esta situación está agravada por la existencia de "agencias fantasmas" que funcionan al margen de la ley y que desaparecen sin derecho a reclamo.

Pero a todo esto hay que sumar la discriminación que los empleados temporales sufren en sus lugares de trabajo. Esta discriminación se debe, fundamentalmente, a que por ser estos servicios de fácil prescindibilidad se le requiere al trabajador el cumplimiento de mayores actividades que al operario "de planta" que cumple igual función.

Además, las empresas, en el actual cuadro recesivo, han suprimido a todo el personal ubicado por agencia, como primera medida.

**Las empresas de servicios temporarios cumplen papel protagónico en toda esta situación. ¿Cómo funcionan y quién regula su actividad?**

liquidación correspondiente. Tampoco le facilitaron el número de inscripción en la Caja de Jubilaciones.

**Gabriel P.:** Se incorporó por agencia a un taller donde realizó tareas de técnico. Durante ese tiempo se le abonó el salario mínimo, vital y móvil cuando, por convenio, le correspondía un salario superior.

También se denunció el caso de una veintena de obreros de una fábrica de neumáticos que trabajaron durante un año en tareas de producción. Durante ese tiempo estos empleados han sido cambiados de agencia en agencia para disimular el fraude que se cometía.

tablecido por el Art. 14 de la Constitución, por sobre un decreto de 1980 que declara aplicable el convenio de empleados de comercio.

**Otras irregularidades y abusos** deben sufrir los trabajadores temporarios. Con frecuencia, para ser aceptados por las agencias, deben firmar telegramas de renuncia con la fecha en blanco. Apremiado por la necesidad presente de trabajo el que firma corre el riesgo de perder luego los derechos de la ley de contrato de trabajo en caso de cese de tareas.

El caso de los aportes jubilatorios y sociales de los temporarios es preocupante. Deben ser realizados por la agencia pero no es extraño que, luego de realizar los descuentos correspondientes al trabajador, los aportes no se

A primera vista puede señalarse que tienen gran margen de libertad para desarrollar sus actividades. Esto es producto de una legislación poco clara y dispersa. Fuentes gremiales agregan a esto la inoperancia de la policía de trabajo para investigar las denuncias que se hacen oportunamente.

Igualmente, la realidad muestra que hay un número importante de agencias de trabajo que actúa dentro de la ley; por lo general son las que mantienen relaciones comerciales con las empresas de primera línea.

De igual forma se puede dar el caso de que las agencias que no quieren manejarse dentro de la ley tienen posibilidades de hacerlo.

Esta situación habla a las claras del alcance que tienen los problemas que se plantean en este campo, ya que el

actuar legal o ilegalmente depende casi exclusivamente de la actitud personal de quienes están al frente de la agencia. No de las leyes o reglamentaciones vigentes.

Un número indeterminado de empresas de servicios temporarios se integra en la Federación Argentina de Empresas de Trabajo Temporario (FAETT) a cuya sede en la Capital recurrió *Esquiú* en busca de información, en forma reiterada. Por intermedio de una empleada se nos dijo finalmente que no existían directivas con referencia a la entrevista solicitada.

Al respecto, el citado Jorge López señaló que "en FAETT no todas las agencias tienen representación".

En cuanto al funcionamiento de este tipo de empresas, el gremialista Ricardo Gómez opinó: "La federación continúa hasta hoy con la misma política y modalidad de la época del último régimen militar, cuando se arreglaba todo con vinculaciones o dinero. Nunca han asumido una actitud empresarial. Incluso uno de sus directivos es el presidente de una cooperativa de trabajo, llamada "4 de setiembre". Allí se hacen socios a los trabajadores sin darles participación en las ganancias y ni siquiera tienen un recibo de sueldo donde consten los descuentos previsionales y sociales. El socio de este señor pertenece a la Secretaría de Acción Cooperativa".

Comúnmente, la relación más directa entre la agencia y la empresa es a través del jefe de Personal. La contratación del personal temporario, las condiciones de trabajo y las remuneraciones se convienen a ese nivel. En las grandes empresas la contratación se concreta dentro de las normas legales. Ello no excluye irregularidades en algunos casos, especialmente en empresas más pequeñas. La relación del gerente contratante y la agencia puede llegar, en algunos casos, a ser muy singular, con atenciones y obsequios de valor por medio.

Se da el caso, también, de jefes de Personal de varias empresas que se asocian para crear una agencia y así atender la demanda real o supuesta de las compañías en que trabajan. Aunque no haya delito en ello, se ve distorsionada gravemente la esencia del servicio y su utilización como algo "extraordinario".

**El campo legal** donde se mueve el "trabajo temporario" es propicio, a primera vista, para situaciones lindantes

En oficinas es común la presencia de "empleados de agencia". Ese fue el inicio de un sistema que luego llegó a las fábricas



rio y en líneas generales se ha dispuesto: proteger a los trabajadores de los abusos del trabajo temporal y asegurar que sólo empresas serias puedan ofrecer estos servicios; preservar la flexibilidad de contratación de las empresas armonizándola con la legislación social; permitir estos servicios para ejecutar tareas ocasionales y no duraderas; prohibir su utilización en caso de huelga o cierre patronal; regular los motivos y duración del trabajo temporal, tanto como la naturaleza del trabajo y el número de empleados a utilizar; establecer el principio de igualdad entre los trabajadores eventuales y fijos respecto de las remuneraciones y la seguridad social.

con la irregularidad y la inequidad. En la mayoría de los decretos oficiales que abarcan el sector se da mayor importancia a la parte burocrática que a la persona del trabajador temporal.

La actividad legal de muchas agencias cubre necesidades reales de empresas y de un sector laboral. Pero ese sector oscuro que dejan los vacíos legales es propicio para una actividad "en negro" que es centro de denuncias de variado tenor.

Por ejemplo, la del secretario general de la UOM de San Martín, *Mario Barriento*, quien dijo a *Esquiú*: "Hay agencias que cuentan con el servicio de personal retirado de las Fuerzas Armadas y de la Policía. Algunos tienen acceso a los antecedentes policiales y brindan informaciones requeridas por la empresa usuaria".

En el viejo continente, la *Comunidad Económica Europea* ha considerado el problema del personal tempora-

En nuestro país no sólo existe un olvido legal de la situación de los trabajadores temporarios sino una mayoritaria omisión de los sindicatos. La actual crisis general del trabajo no debería ser una excusa para postergar la situación de injusticia que sufren muchos "temporeros".

Gustavo Torres

16

## Juan Pablo II: 10 años de misterio

Ciclo 1989

**AGOSTO:**

### MODULO IV: SALVIFICI DOLORIS – DIVES IN MISERICORDIA

La vida humana entre el dolor y la misericordia.  
Todos los viernes, 19 hs.

- Temario:
- El drama profundo: misericordia del Padre, prodigalidad y pecado del hijo.
  - Misterio de la Redención: su arraigo en el sufrimiento.
  - Participación en la Cruz: experiencia del Resucitado.
  - Dios "rico en misericordia": Padre y Esposo.

Expositores: Mons. Alfredo Espósito Castro, Dr. Mario Caponnetto, R.P. Martín Puerto, Lic. Fernando Petroni.

Curso: "Seminario de Actualización sobre el Matrimonio".

- Temario:
- Encuadre sociológico del matrimonio: actualidad y perspectivas.
  - El Matrimonio: un espacio para la libertad del hombre en un mundo impersonal.
  - Actual situación jurídica del matrimonio: perspectivas.
  - Aproximaciones a la comprensión psicológica de los conflictos matrimoniales más frecuentes.
  - Visión teológica del matrimonio.

Expositores: Lic. Beatriz de Taqtachián, Lic. Fernando Petroni, Dr. Roberto Bosca, Lic. Raúl Faraoni, Pbro. Danilo Eterovic.

Curso: "Grandes mujeres de la Evangelización: vigencia y eficacia de la santidad".

Todos los miércoles a las 19.30.

- Temario:
- Teresa de Jesús: la sensibilidad femenina en el ejercicio de la fortaleza y obediencia eclesial.
  - El realismo de Catalina.
  - Teresa de niño Jesús: la fecundidad de la soledad.
  - Edith Stein: una gran mujer del s. XX.
  - María Antonia de Paz y Figueroa: una mujer ignaciana.

Expositores: Pbro. Vicente Pelbois, Prof. Irene Benavente, Pbro. Gustavo Manrique, Prof. María del Carmen Fernández, Hna. Hilda Ledesma.



Las reuniones se desarrollarán en la sede de la Fundación. Informes sobre inscripción y aranceles en Rodríguez Peña 778, Capital, Tel. 42-4477, de 9.00 a 21.00 hs.

# ENTRE LA CULTURA Y LA IDEOLOGIZACION



**L**a selección de libros de textos para la catequesis en los colegios, que se ajusten a las orientaciones de la autoridad eclesiástica y se ordene dentro del campo de la fidelidad de la doctrina, es motivo de constante preocupación.

La aparición de corrientes aparentemente renovadoras, algunas de ellas en Europa (caso holandés), enmarcadas en una revisión y en una libre interpretación cuestionadora de la ortodoxia, motivaron oportunamente la reacción del Vaticano, cuando no de las Iglesias locales.

Latinoamérica no fue la excepción a la regla, particularmente con la aparición y desarrollo de la denominada *Teología de la Liberación*, la que encontró campo más fecundo en las comunidades subdesarrolladas de la región, en base a la interpretación de la problemática de la "opción por los pobres", asumida por la Iglesia Latinoamericana en Puebla.

Es así que algunos libros de enseñanza dedicados a la catequesis y a la religión en nuestro continente, por lo general editados por congregaciones religiosas, suelen mostrar esa influencia que constituye, en muchos casos, una forma de ideologización de la fe. Y es precisamente en aquellos lugares donde la maduración en la fe muestra desniveles más profundos, que el sesgo entre el concepto de ideología y fe entraron en franca colisión y, lo que es peor, hasta en un cristianamente inaceptable uso de la violencia.

Tampoco faltan aquellos libros presentados en forma poco atractiva, o sin afinidad hacia la edad que van dirigidos,

**Los libros de catequesis y de cultura religiosa no siempre responden con fidelidad a la doctrina de la Iglesia.**

**Las observaciones vaticanas.**

o ajenos a la realidad que vive el que es catequizado. En suma no son prácticos.

Dice la *Sagrada Congregación del Clero*, en el punto 119 del Directorio Catequístico General: "Grandísima importancia hay que asignar a los catecismos publicados por la autoridad eclesiástica. Su fin es presentar mediante un compendio y de manera práctica los documentos de la Revelación y de la tradición cristiana (...). Téngase pues en el debido aprecio los documentos de la Tradición y evítese con la mayor diligencia proponer como doctrina de fe, interpretaciones especiales, que no pasan de ser opiniones privadas o sentencias de alguna escuela teológica".

En la Argentina, un somero análisis sobre el particular revela que los libros más vendidos en la escuela primaria han sido *Colección Vida* (Hermanos Maristas) y *Ediciones Paulinas* (Catequistas del Instituto Pastoral de Adolescencia). El primero se ajusta a los lineamientos del Episcopado, pero las unidades carecen de atractivo y de dinámica. El libro de Paulinas, por su parte, es dinámico y motivador, pero escaso en el tema doctrinal.

Es bueno *Fe y Vida* (Edición Magisterio), pero se trata de textos españoles que deberían ser ajustados en el idioma.

Supone, por su riqueza, originalidad, doctrina y apertura cultural, mucho más tiempo de clase que el que se brinda habitualmente.

La propuesta de *Ediciones Don Bosco* está presentada más como material de trabajo que como catecismo. Se observa en ellos cierta falta de contenidos. En el libro de sexto grado engloba, en "Los santos de hoy", a Domingo Savio, Gandhi, Teresa de Calcuta y Helder Cámara, entre otros. Algo parecido ocurre con *Editorial Guadalupe* (textos de la hermana Beatriz Casiello) donde, en "Testigos del Reino", exalta sin las necesarias explicaciones a Teresa de Calcuta, Luther King, doctor Marcelo Candia, monseñor Angelelli y monseñor Arnulfo Romero (arzobispo de El Salvador cruelmente asesinado), ambos víctimas de una violencia absurda e inhumana. En estos libros también hay deficiencias al tratar el tema del pecado y de la confesión (Libro para 3º grado).

En el nivel secundario ya mencionamos a *Juan Carlos Pisano* y su equipo de catequistas (Ed. Bonum). Es un libro con buena metodología y uno de los más completos doctrinariamente.

También son ricos en contenido los textos de los *Hermanos Maristas* (Gram Editora). Aborda bien los temas, aunque aparecen algo superados en cuanto a metodología.

En *Fe y Vida* (nivel medio) se aprecia un necesario planteo interdisciplinario que integraría la catequesis con todas las asignaturas, para confrontarlas con la realidad. Y por aquí va el camino.

Manuel Abrales

Investigación: María Paz Méndez

## Reunión nacional de los Profesionales Católicos

Fue confirmada la realización de la XV Reunión Nacional de los Profesionales Católicos que tratará el tema "V Centenario: desafío para una nueva evangelización" y tendrá lugar en la ciudad de San Juan, del 19 al 21 de agosto venidero. El encuentro anual, abierto a los profesionales católicos de todo el país, es organizado —y ha sido creado— por los Profesionales de la Acción Católica Argentina, quienes también extienden esta invitación a los estudiantes universitarios argentinos. La reunión ofrecerá tres disertaciones centrales, seguidas de paneles y posteriores trabajos en comisiones. El Dr. Edberto Acevedo expondrá sobre "Cinco siglos de obra evangelizadora de la Iglesia en América". El Pbro.

Alfredo Zecca hablará acerca de "El proceso de evangelización hoy en la Argentina" y Mons. Italo Di Stéfano, arzobispo de San Juan, tendrá a su cargo el análisis de las "Pautas para una nueva evangelización en la Argentina".

## ¿Y la protección al menor?

Como pocas veces estas vacaciones de invierno hicieron sentir el frío que reina en el bolsillo de los argentinos. Los mayores ya estamos curados de espanto. Pero a nuestros hijos queremos brindarles, a pesar de la crisis, un poco de alegría. Hubo quienes sencillamente se quedaron en casa, acudiendo al ingenio, y al entretenimiento hogareño. Otros recurrieron a los consabidos paseos a plazas y parques. Muchos visitaron el zoológico porteño (que todavía es gratis). Abundaron excursiones a los museos (es



barato, y la cultura no muerde). Pero quienes quisieron dar algo más, se encontraron, además de altos precios, con una serie de abusos y avivadas. Un cine ofrecía rebajas a menores, cuando la película proyectada era para mayores;

hubo colas interminables para un espectáculo teatral, muy promocionado por la TV, en el cual sólo las primeras filas podían disfrutar de lo que pasaba en el escenario; mientras el resto quedaba prácticamente en ayunas; se ofrecían obras

## Legisladores con obispos

Para el 4 de agosto ha sido fijado el encuentro entre los legisladores que hayan presentado proyectos de ley referidos al tema de la minoridad y adopción con

Mons. Emilio Ognénovich: minoridad y adopción en la mira

obispos y expertos laicos en el tema.

La reunión ha sido promovida por el Secretariado Permanente para la Familia, cuyo titular, monseñor Emilio Ognénovich, dialogará con los diputados y senadores sobre los proyectos que en estos momentos se encuentran en comisión referidos a la temática aludida.

Con este encuentro se cierra un ciclo de actividades que la Iglesia desarrolló en los últimos meses tendiente a evaluar los problemas más urgentes que afectan a los menores, en especial a los más desprotegidos.



de cuarta al precio de primera; algunos cines proyectaban películas infantiles recortadas y mutiladas, para lograr una función más, y la consiguiente recaudación... Hubo excepciones, pero contadas. No hicieron borrar la impresión de la falta de respeto hacia los chicos (y los sufridos padres) y la certeza de que "la protección al menor" brilló por su ausencia.

## En Corea, Kim Il Sung hace callar a todos

El sábado 1 de julio en Pyongyang, capital de Corea del Norte, dio comienzo el XIIIº Festival mundial de los jóvenes y de los estudiantes. Después de la dura represión de la plaza Tienanmen en Pekín, los regímenes comunistas tratan de retocarse el maquillaje, con la complacencia de los comunistas occidentales que, solícitos para denuncias a los "malvados" Deng y Li Peng, en este caso mantienen un desvergonzado silencio. Sin embargo, como informa Amnesty Internacional, en el país del comunista Kim Il

Sung en lo que respecta a violación de los derechos humanos sopla un viento muy parecido al que arrasó con la "primavera china". A pesar de la extrema dificultad para obtener informaciones confiables de fuentes internas y externas, a causa del estricto control ejercido por el Estado en los medios de comunicación y en la población —a la cual entre otras cosas le está prohibido emigrar— Amnesty internacional estima que en los ocho principales campos de trabajo correccional de Corea del Norte se encuentran detenidos por lo menos 110.000 prisioneros, sobre todo por motivos políticos. Son pasibles de sanciones penales todos aquellos que expresan opiniones críticas sobre el presidente Kim Il Sung, sobre la política del Partido de los Trabajadores de Corea y sobre las autoridades norcoreanas. La Constitución prevé también la pena de muerte y no prohíbe expresamente el recurso a la tortura. Las informaciones sobre el desarrollo de los juicios son extremadamente escasas. De todos modos, a pesar de las garantías constitucionales, parece que los sospechosos de disidencia son castigados



con largas penas carcelarias en los campos de corrección; según algunos ex presioneros que ahora residen en el exterior, un gran número de pequeños delitos son considerados delitos políticos y castigados con el confinamiento o la reclusión. Amnesty Internacional recibió en el curso de estos años noticias relativas a la ejecución de personas acusadas de desórdenes, sabotaje, adulterio, estupro y apropiación indebida.

## La infelicidad no es sinónimo de nulidad matrimonial

Por décima vez en su pontificado, el papa Juan Pablo II recibió a los miembros del Tribunal de la Rota Romana. En la oportunidad, el Santo Padre centró su exposición en el "sacro derecho" a la defensa en los procesos canónicos, especialmente en los que se refieren a la nulidad del matrimonio. Por su parte monseñor Ernesto Fiore, decano de la Rota, señaló en su discurso la necesidad de cortar con la facilidad con que algunos tribunales eclesiásticos declaran todavía la nulidad del vínculo en las causas

matrimoniales. "Tal situación no se puede aceptar pasivamente, —afirmó Fiore—. En primer lugar, los tribunales deberán ser más rigurosos para no declarar la nulidad del vínculo en casos de matrimonios perfectamente válidos, considerando que la infelicidad no es sinónimo de nulidad. Por otra parte, habrá que promover una adecuada acción pastoral, ya que el fracaso de muchos matrimonios se debe en gran medida a una inadecuada, y a menudo incluso descuidada, preparación de los esposos". El decano de la Rota se refirió a la actual crisis de la familia y a la "difundida mentalidad divorcista, en la que se pierde todo significado del pacto conyugal de definitiva y mutua donación de amor entre cónyuges". Además, "la visión relativista y hedonista de la vida destruye en su raíz el mismo concepto de matrimonio, también a nivel de derecho natural". Ante este panorama, monseñor Fiore insistió en la labor catequética, advirtiendo que "permitir la celebración canónica del matrimonio a personas que rechacen la perpetuidad del vínculo que se ha de contraer, significa hacerse corresponsables de su nulidad y, lo que es más grave, del sacrilegio que cometen los contrayentes en cuanto bautizados".



## Aumentó la producción de petróleo

La producción de hidrocarburos del último semestre que se realizó por administración y en el marco de los contratos de explotación, llegó a 24.755.230 m<sup>3</sup>. Valores que discriminados corresponden a 12.755.230 m<sup>3</sup> en petróleo y 12.022.335 m<sup>3</sup> para gas, cifras que comparadas con los 22.944.898 m<sup>3</sup> del mismo período del año anterior, revelan un incremento del 7,89% según informó Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF).

Sin embargo en el último mes de junio, la producción registró una caída del 2,30% respecto del mismo mes del año anterior, debido a la falta de algunos repuestos en los equipos de la compañía estatal petrolera.

Asimismo en el mes citado se extrajo un total de 2.149.039 m<sup>3</sup> de gas, equivalentes en valor calórico de petróleo, que superó la producción mensual de este último producto por primera vez.

Asimismo, YPF señaló también que en sus destilerías se procesaron 8.825.800 m<sup>3</sup> de crudo, que comparados con los 8.444.500 m<sup>3</sup> del mismo período del año anterior, significó un incremento del 4,3%.

## Televisión satelital: el mundo en casa

La firma del decreto 174 del Poder Ejecutivo en febrero de este año, ha permitido —y



legalizado— recibir imágenes de lo que sucede en todo el mundo con una simple antena parabólica y un receptor apropiado. Lo cual puede hacer cualquier televidente argentino —equipado con ambos elementos— en forma doméstica. Dice el decreto: "...la recepción sin fines de lucro de las señales de estaciones de radio y de televisión que se emitan a través de satélites de comunicaciones".

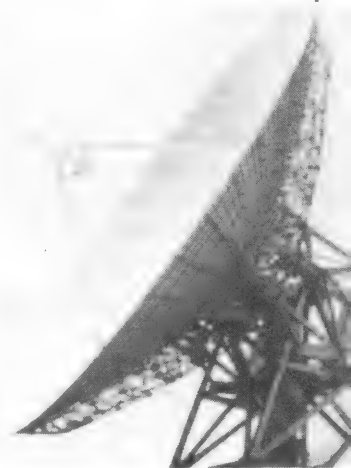
Esta aprobación ha permitido, hasta el momento, que las ventas de antenas haya aumentado considerablemente. Si antes una empresa vendía una cada 15 días, ahora están en el promedio de ocho. Los que se ocupan de la comercialización de las antenas sostienen que aún no se tiene conciencia exacta de lo que la televisión satelital significa. En Estados Unidos, por ejemplo, existen más de un millón de antenas parabólicas ya instaladas. El sistema es muy simple: la señal de TV la emite el

satélite; el usuario deberá contar con una antena parabólica que incluya un receptor de bajo nivel de sonido y un convertidor, y un receptor satelital.

Un aparato de televisión multinorma o un sintonizador especial para visualizar imágenes, es el elemento necesario para completar la recepción.

Esta novedad no es tan actual. Arthur J. Clarke, en 1945, descubrió que un objeto colocado a 35.800 kilómetros de la Tierra, girando en órbita ecuatorial,

se mantenía como un punto fijo con respecto a la Tierra. Asimismo, determinó que este elemento podía convertirse en un repetidor o estación de transmisión que facilitaría las comunicaciones en el mundo. Veinte años después, los adelantos científicos y técnicos, el campo de las microondas, los cohetes propulsores, y las telecomunicaciones en general, ratificaban los principios de Clarke. Y muy poco después, el mundo entero se unió a través de la televisión satelital.



Televisión satelital: ahora es lícita la recepción, pero "sin fines de lucro". Auge en la venta de las antenas

## Con la inflación desaparecieron muchas publicaciones

"Si desaparecen las publicaciones, lo que desaparece es la libertad de prensa", cita el título de una solicitada que publicaron las principales entidades

periodísticas del país. Muchos pensaron que la prensa trató de abrir cautelosamente el paraguas, ante los anuncios del equipo económico de generalizar el Impuesto al Valor Agregado. Y lo cierto, es que la actividad editorial está pasando momentos de dura estrechez como consecuencia de la crisis socioeconómica. Estos golpes, que recibe de forma particular porque no retira preventivamente su

# PERISCOPIO



producción o porque no puede recurrir a las remarcaciones, viene receptándose desde hace meses atrás con la extinción de varios medios de prensa. Basándose en el artículo 32 de la Carta Magna, los empresarios del rubro sostienen que "tal garantía debe funcionar en plenitud" con una "no restricción a la actividad" cosa que sucedería si a la prensa se la privara del IVA.

## Ricos y pobres en cifras

Los más ricos son los suizos, los más pobres los de Etiopía. Los que reciben más ayuda son los de Somalia, que en proporción son también los más endeudados. Los más longevos son los japoneses, los menos viven en Guinea-Bissau. Este es el responso del World Development Report 1989,

publicado como todos los años por el Banco Mundial en base a las economías de 176 países del mundo. El informe omite algunos importantes países comunistas que no son miembros del Banco Mundial (Unión Soviética, Alemania Oriental, Checoslovaquia, Bulgaria, Albania, Cuba, Angola); de otros Estados (Vietnam, Camboya, Afganistán, Líbano, Irán, Irak, Rumania) los datos son bastante relativos; pero la mirada de

conjunto es lo más confiable que hoy puede conseguirse a nivel de estadísticas.

En 1987 (este es el año analizado por el informe) la renta per cápita en Etiopía fue de 130 dólares por año. En el mismo arco de tiempo un suizo medio embolsó 21.330 dólares. Un habitante de Luxemburgo 18.550, un norteamericano 18.530. En el otro platillo de la balanza, en Bhutan, Chad y Zaire, recibieron apenas 150.

Siguiendo con el dinero, en relación con el producto nacional, los que realmente están naufragando en las deudas son los somalíes (deuda externa equivalente al 237% del producto bruto), los de Zambia (227%) y mauritanos (215%). Estridentes contrastes también en lo que respecta a la salud. Un africano de Guinea Bissau vive apenas 39 años, uno de Sierra Leona 41, uno de Guinea Conakry 42. Por el contrario un japonés puede esperar una vida de 78 años, islandeses, suizos, noruegos, canadienses, holandeses, suecos, franceses, italianos y españoles 77. La gente de Mozambique tiene que sobrevivir con 1.595 calorías por día, los de Chad con 1.717, los etíopes con 1.749. Los árabes de los emiratos tienen a su disposición 3.733, los griegos 3.688, los norteamericanos 3.645.

Respecto de las ayudas del exterior, el país que más recibe en proporción es Somalia: quinientos mil dólares, equivalentes al 57% del producto bruto nacional.

Pero el país que más recibe en valor absoluto lo mismo que per cápita es Israel: casi dos mil millones de dólares, 286 dólares por persona.

Hace veinte años en ciertos medios integristas se lo miraba con prevención. Hoy la prensa laicista suele calificarlo como "conservador". En realidad, más allá de los rótulos ideológicos, monseñor Quarracino es un hombre de la auténtica renovación conciliar, tal como la entiende y la vive Juan Pablo II. Obispo de Nueve de Julio primero, de Avellaneda más tarde y desde 1986 arzobispo de La Plata, además de ex titular del CELAM y actual vicepresidente 1º de la Comisión Permanente del Episcopado, Quarracino anuncia un Cristianismo al cual "nada de lo humano le es ajeno". De allí que no sorprenda la variedad de los temas sobre los que conversamos en este grato encuentro y que a continuación se registran.

# MONSEÑOR ANTONIO QUARRACINO

23

—Usted ha conocido una gran parte de la historia argentina de este siglo. Ha visto en acción gobiernos liberales, peronistas, militares, radicales... ¿Recuerda alguna situación semejante a la actual?

—Me viene a la memoria la crisis mundial de los años '30 cuyos desastrosos efectos se sintieron también en Argentina. Pero la situación actual es bastante más grave que la de entonces. También en el '54, durante los últimos tiempos del gobierno de Perón, la situación del país era difícil, pero ni siquiera en este caso pueden hacerse parangones con la crisis actual.

—Durante la asunción formal de la presidencia de la República, Carlos Menem concluyó su discurso ante el Congreso con estas palabras: "Argentina levántate y anda". ¿Usted cree que es posible esta resurrección de Lázaro, que el país todavía puede levantarse y caminar?

—Como argentino no puedo pensar que el futuro de este país y de su gente está irremediable-

mente hipotecado. Además con las elecciones de mayo los argentinos le dieron al Presidente el poder suficiente como para gobernar. Menem tiene el apoyo de una amplia mayoría, que quien sabe si hoy no es aún más amplia que en mayo. Naturalmente tiene que buscar el mayor consenso posible para el gobierno que acaba de formar, pero de todos modos tiene en sus manos la autoridad y los instrumentos necesarios para gobernar. Me parece, además, que la gente comprende muy bien que un nuevo fracaso precipitaría al país en el abismo.

—El rasgo político dominante del gobierno de Menem en estos primeros tiempos es la búsqueda de una unidad política nacional. Y sin embargo cuanto más avanza en esta dirección más se abren las viejas heridas. En fin, se ve a simple vista que al país se le hace muy difícil cerrar cuentas con el pasado, para ser claros, los años de la represión militar. ¿A qué se debe tanta dificultad para olvidar?

—Lamentablemente es verdad, miramos hacia

atrás con demasiada facilidad. Y no solamente los años del gobierno militar... Rosistas y antirrosistas, federales y unitarios, peronistas y antiperonistas... son antinomias que siempre tuvieron un efecto paralizante.

—¿Pero usted vería con buenos ojos una amnistía que se extienda tanto a los crímenes ejecutados por los militares como a aquellos de la subversión? En otras palabras, ¿una amnistía que vaya del general Videla al montonero Mario Firmenich?

—Tiene que ser un olvido global, con lo cual no intento poner en el mismo plano a las dos personas que usted ha nombrado. Las culpas de los militares han sido puestas bajo la luz de los reflectores y fueron condenadas por todos. Muy poco se dijo en cambio sobre las responsabilidades de la "izquierda" al haber provocado el drama nacional que todos conocemos. Me doy cuenta sin embargo que para cicatrizar las heridas, todas las heridas, un olvido global puede ayudar.

—Se está discutiendo, con muchos pros y otros tantos contras, sobre la oportunidad de que la Iglesia argentina celebre una "misa de reconciliación" que reúna, por primera vez, a sectores de la sociedad argentina que lucharon entre sí. ¿Usted es favorable a una iniciativa de este tipo?

—Todo aquello que pueda contribuir a una verdadera reconciliación es bienvenido. Pero haciendo siempre todo lo posible para evitar que algunos sectores parciales se aprovechen de la buena voluntad de la Iglesia.

Quiero decir: no estoy en contra de una "misa de reconciliación", pero que quede bien claro que es la reconciliación lo que se busca.

—En algunos ambientes intelectuales católicos se ha prestado en el pasado particular atención a la influencia política y cultural de la masonería en el país. ¿Cuál es la vigencia de esas apreciaciones y qué pensamiento han tenido los obispos al respecto?

—Hace 30 años los mismos obispos argentinos publicaron una carta pastoral de tono muy fuerte en la cual recordaban que los papas habían calificado la acción de la masonería como "una conjura satánica". Como prueba citaron la IV Conferencia Interamericana de la Masonería que se estaba desarrollando en Santiago, Chile en 1958 y el Segundo Congreso Internacional de la Fraternidad Universal que tendría lugar en Montevideo durante la Semana Santa de 1959. Los dos encuentros tenían en el orden del día temas bastante elocuentes, como defender el laicismo, tranquilizar a la Iglesia que demostraba una cierta alarma y romper la unidad del movimiento obrero. En la declaración de ese año el episcopado argentino mostró una lúcida conciencia sobre lo que estaba ocurriendo y apuntó el dedo contra la estrategia masónica describiendo al mismo tiempo sus métodos. En efecto, no pasaba inadvertida la creciente penetración y la creciente influencia que ejercía la masonería en las altas finanzas, en la política y en la prensa mundial. Recuerdo que el documento concluía con estas palabras: "Aquellos que anidan en su pecho el amor a la Patria deben ver en la masonería y en el comunismo a los enemigos de nuestras tradiciones".

—Después de esta declaración del '59 ¿hubo

otras declaraciones del episcopado contra la masonería?

—No que yo sepa.

—Por la forma como habla daría la impresión de que el tema le preocupa. En abril de este año usted escribió en un diario argentino un artículo que parece un grito de alarma contra la influencia masónica en el país. ¿Es así?

—Es una puesta en guardia. Más de uno nos preguntamos cuál es la influencia, la presencia y la acción de la masonería en la Argentina de hoy. Personalmente no tengo elementos como para dar una razonable respuesta pero me viene a la memoria aquel dicho: "No creo en las brujas, pero que las hay, las hay". En estos últimos años se han verificado una serie de cosas raras en las relaciones entre el Estado y la Iglesia.

—¿A qué se refiere?

—Sobre todo a algunas actitudes que podían percibirse a través de algunos medios de comunicación y también en la política educativa.

—¿Usted acusa al gobierno radical?

—No acuso a nadie. Sospecho que, conscientemente o menos, se han puesto de manifiesto influencias masónicas.

—¿Ve también en el peronismo influencias masónicas?

—No tengo elementos como para decirlo. Hasta hace pocas semanas el gobierno era radical.

—¿Cuál es su balance de seis años de gobierno radical?

—Un balance serio y objetivo no sería favorable. Es verdad que el radicalismo ha asegurado una continuidad democrática y éste es un significativo punto a favor de la experiencia de gobierno que acaba de concluir. El desastre provocado por la política económica está ante los ojos de todos.

El "derecho a la iniciativa económica" de que habla el Papa en la "Sollicitudo rei socialis" ha sido prácticamente desalentado por políticas de un intervencionismo errático que terminaron siempre favoreciendo las operaciones financieras en desmedro de las inversiones productivas. Esto, naturalmente, ha ido aumentando el número de los desocupados y subocupados y ha disminuido el salario hasta niveles desconocidos en las últimas décadas. Lo más grave de todo ello son sus consecuencias en la ética social vivida, pues se ha desvalorizado el trabajo ante los ojos de toda la comunidad y particularmente de los jóvenes.

Paralelamente, la legislación sobre la familia y los intentos de reforma a la legislación sobre los menores dieron testimonio de un espíritu disgregante, mientras que el manejo de los medios de comunicación oficiales y los conatos registrados en el campo educativo transparentaban una metodología estatista puesta al servicio de concepciones secularizantes. No en vano un escritor argentino calificó al proyecto promovido en estos años por ciertos círculos de poder como el de la "Escandinavia austral".

—Del peronismo la Iglesia argentina ha conocido algunas vetas totalitarias, del radicalismo ha conocido un cierto desprecio por la tradición católica. ¿Qué es lo que más teme?

—Temo mucho más todo aquello que hiera el sentimiento cristiano del pueblo argentino. Preferir una lucha frontal en vez de un envenenamiento lento.



"Todo aquello que pueda contribuir a una verdadera reconciliación es bienvenido. Pero haciendo siempre todo lo posible para evitar que algunos sectores parciales se aprovechen de la buena voluntad de la Iglesia."

—En el '83 el radicalismo fue la fuerza mayoritaria del país. En mayo pasado, y más o menos en la misma proporción, la fuerza mayor resultó ser el justicialismo. Radicalismo y peronismo son dos corrientes políticas y de pensamiento que se equivalen en la sociedad actual. ¿Por qué la Iglesia se encuentra cada vez más cómoda con la segunda?

—Puede ser que en este momento sea así. No diría que es porque la Iglesia se siente "protegida". Diría más simplemente que en el peronismo los temas que ella plantea son acogidos con mayor consideración, "pesan" más y por lo tanto para la Iglesia es más fácil un diálogo con ellos.

—¿La inteligencia católica argentina es consciente de lo que está sucediendo?

—El pensamiento católico, en Argentina, no es tan vigoroso y organizado como para que pueda ser identificado como una corriente original y autóctona. Lo digo sin querer escandalizar a nadie. Simplemente hay que ser conscientes de esto. Por eso el riesgo de los intelectuales católicos argentinos es el de formar pequeñas capillas, salones. Considerados individualmente los intelectuales católicos argentinos son excelentes. Colectivamente no dan vida a un verdadero pensamiento.

—Le escuché decir hace un tiempo que había leído el libro de Benson "El señor del mundo". Como usted recordará en la novela el escenario que se describe es el de un mundo pacificado y que vive casi feliz...

—Me parece que se ha agravado. "El amo del mundo", éste era el título de la edición española del libro de Benson, lo leí por primera vez en 1944. Volví a leerlo hace unos meses, durante un viaje a Europa. Es impresionante cómo tantas cosas descritas por Benson tengan hoy semejante actualidad.

Piense por ejemplo en la sacralización de la democracia.

—Sé que por haber dicho algo por el estilo poco antes de las elecciones del pasado mes de mayo usted sufrió duros ataques...

—Sí, aunque en parte se debió a un equívoco. Por un error tipográfico o por un defecto de grabación, un artículo periodístico me hizo decir que la democracia era santa. Había afirmado que la democracia en sí era una realidad sana (tal vez el adjetivo no era el más apropiado y exacto) que las deficiencias y las falencias humanas distorsionan y corrompen. Mi afirmación, para nada original, era un eco de aquella más conocida e irónica de W. Churchill que de democracia y de política entendía bastante: "La democracia es el peor sistema político, pero no hay otro mejor".

La democracia parecería ser la expresión política que menos se presta a ser sacralizada. Y en cambio no es así, y corre este riesgo cuando se la presenta como una realidad absoluta, por encima de la cual no hay nada más, cuando se la considera una especie de religión laica con sus templos, sus altares, sus ritos y sus sacerdotes.

—Argentina ha conocido bastante poco de la democracia. ¿No le parece que hablar de riesgos de la democracia es dar pie a las acusaciones de simpatías autoritarias?

—Al contrario. Auspicio una democracia sana y fuerte. La democracia no es una religión sino una forma de gobierno, con sus estructuras y correspondientes normas, con innegables aspectos positivos y otros tantos innegables riesgos de demagogia, de retórica, de mediocridad y de retórica vacía. Ser conscientes de todo esto solamente pueda hacerle bien a la democracia, que en el fondo está hecha para el hombre. Porque, como decían los romanos, "salus populi suprema lex est".

Alver Metalli

# EL CARMELO DE LA DISCORDIA

**Las monjas carmelitas, que desde 1984 rezan en un convento al lado del campo de concentración, permanecerán momentáneamente en su sitio. No se podrán respetar los plazos fijados por el acuerdo judío-católico de Ginebra, en 1987. El cardenal Macharski confirma la palabra dada, pero el clima se hace cada vez más tenso.**



26

**E**l aristócrata polaco que en 1914 ordenó la construcción de un teatro para las tropas del ejército austrohúngaro en Galizia, al lado de los cuarteles de Auschwitz —*Oświęcim* en polaco—, nunca hubiera podido imaginar cuál iba a ser el destino de aquel edificio de ladrillos rojos en el que jamás llegó a representarse una obra de teatro. Durante la ocupación alemana de Polonia en la Segunda Guerra Mundial, el edificio había servido de almacén del campo de concentración de Auschwitz, entre otras cosas para guardar el gas venenoso *Cyclon B*. Después de la guerra, cuando el campo de concentración fue convertido en museo, el teatro no quedó incluido en el recinto. El “Teatro viejo”, cuyos muros traseros lindan con los muros del campo de concentración, nunca tuvo comunicación directa con el campo, tanto es así que para entrar en él hay que salir primero del campo.

En 1979 el campo fue incluido, por iniciativa del gobierno polaco, en la lista de monumentos pertenecientes al patrimonio mundial. Y en el plano del campo que Polonia adjuntó a la UNESCO figuraba el edificio del teatro como parte del campo. Pero en 1984 el Ministerio de Cultura polaco vendió el terreno a la Iglesia Católica para que fuera utilizado como convento de la orden contemplativa de las Carmelitas Descalzas —cuando fue vendido el inmueble no era propiedad del museo de Auschwitz, sino del Estado polaco.

La idea de fundar una comunidad dedicada a la expiación precisamente en las inmediaciones de Auschwitz con-

Arriba, la fachada del Convento. A la derecha, una carmelita trabajando



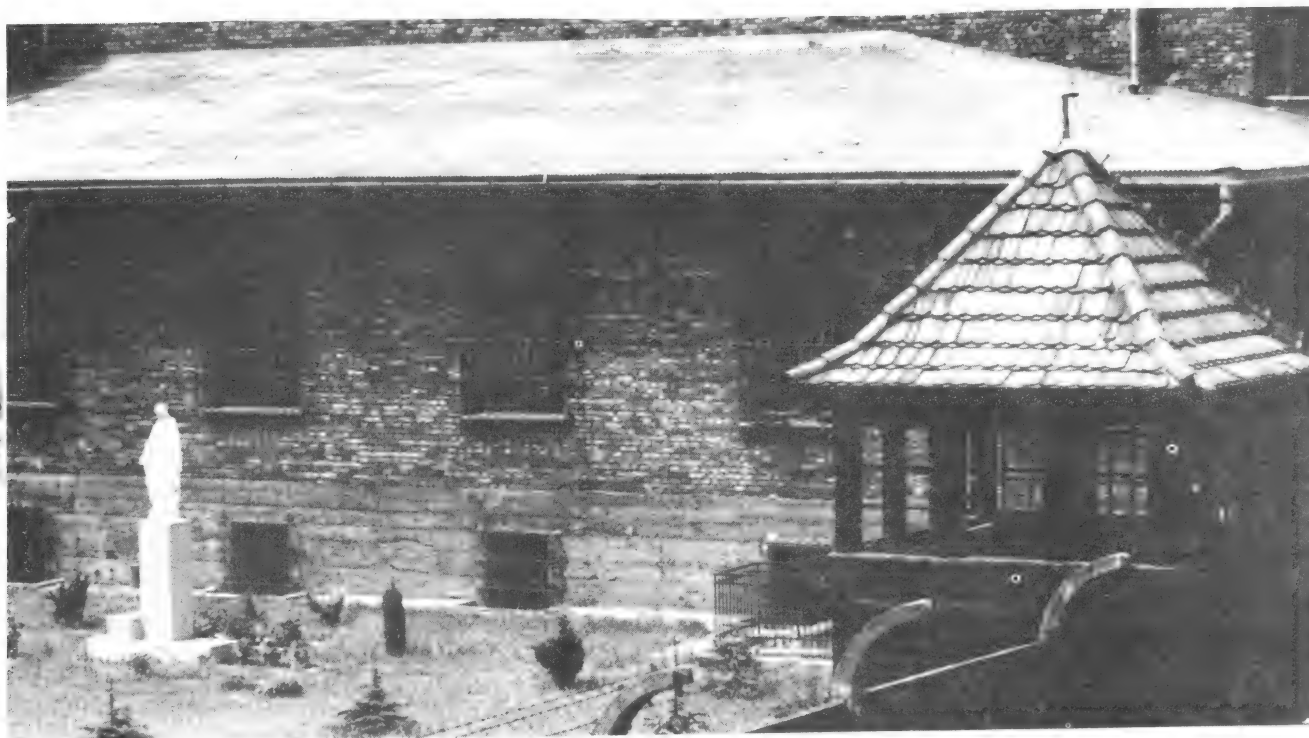
cordaba con los pensamientos que había expresado Juan Pablo II durante su visita al campo en 1979. En aquella ocasión el Papa habló de “las victorias (en el sentido de la entrega personal al servicio de los demás) de personas de muchas confesiones y distintas ideologías, y por cierto no sólo de los creyentes. Deseamos abrazar, con el sentimiento de nuestro más profundo homenaje, todas y cada una de estas victorias, testimonio de la humanidad negada por aquel sistema que era la negación de la humanidad”.

Durante un año nadie criticó el proyecto. Las críticas empezaron cuando ciertas formulaciones empleadas fuera de Polonia para dar a conocer el proyecto del Carmelo hirieron la sensibilidad de las comunidades judías. Dichas for-

mulaciones habían aparecido en el boletín de la organización caritativa católica *Kirche in Not* —fundada y dirigida por el famoso monje premonstratense holandés Werenfried van Straaten.

Mientras tanto, la madre superiora María Teresa Magiera había reunido una comunidad de quince monjas procedentes, como ella misma, del Carmelo de Poznan, de Cracovia y Kielce —la comunidad cuenta actualmente con cinco novicias—. Las carmelitas descalzas —cuya vocación las lleva a considerar el convento como lugar definitivo para vivir y morir— entraron en un edificio ruinoso, que ha tenido que ser renovado totalmente. Aún hoy carpinteros y albañiles trabajan en la casa.

Después de las protestas judías en



A la izquierda, una vista del Carmelo desde el campo de concentración. Abajo, la cruz, el muro y los pabellones



1986 y 1987, se celebraron en Ginebra dos encuentros judío-católicos —participaron, además de Macharski, otros tres cardenales: Lustiger, Daneels y Decourtray— en los que las partes concordaron una solución de compromiso que establecía un plazo “de dos años para la construcción del nuevo centro de información, educación, reunión y oración y del nuevo convento de las carmelitas”. El período ya ha transcurrido, pero del nuevo edificio no hay la más mínima

huella. Y de parte judía llegan señales de malhumor.

El cardenal Macharski, al confirmar a *Esquiú* el propósito de la Iglesia de proceder al traslado, insiste en que la renuncia de la Iglesia al actual emplazamiento “es una exigencia de la caridad, no de la justicia”. Y un portavoz de la curia arzobispal de Cracovia reconoce ahora lo que hubiera tenido que ser evidente ya en febrero de 1987: “Fue un plazo demasiado corto para una empresa de tal magnitud, y sobre todo si se tienen en cuenta las condiciones polacas”. Y mientras los judíos no están dispuestos a seguir esperando, el portavoz juzga esta exigencia “infundada, porque no se puede pedir a las monjas que salgan de un lugar provisional para ir a otro lugar igualmente provisional”.

La madre Teresa Magiera no parece muy convencida de los argumentos esgrimidos en Ginebra. “Estamos en el ‘Teatro viejo’ de modo legal —dice desde el otro lado de la reja que separa las monjas de los visitantes en el locutorio del convento—. Hemos comprado el edificio al Estado, no al museo”. A ella le resulta muy difícil de aceptar que alguien pueda entender como un desafío a los judíos el propósito que tiene el convento de rezar por todas las víctimas del campo de exterminio, “naturalmente también por los judíos”.

La situación ha empeorado debido a toda una serie de incidentes registrados en el convento: protestas de visitantes judíos que han llegado a insultar a las monjas, una marea de periodistas que no siempre se han comportado con discre-

ción, etc. “Antes yo recibía a todo el mundo —dice la madre superiora—, pero ahora debemos tener mucho cuidado”.

La curia episcopal de Cracovia procura convencer mientras tanto a los interlocutores judíos de que el atraso de la nueva construcción no es producto de la inercia de la Iglesia ni de una intencionada malicia. En círculos cercanos al cardenal Macharski se hace notar que los judíos han aceptado dos cosas en los acuerdos de Ginebra: que el Carmelo y el centro formen una unidad y que el monasterio pueda llevar a cabo su misión en el marco del centro. “Y si la construcción se aplaza —dice un portavoz de la curia—, queda automáticamente aplazado el traslado del Carmelo”.

El asunto se ha complicado aún más debido a que una parte de la opinión pública polaca se resiste a aceptar el compromiso. No siempre son manifestaciones de antisemitismo, sino que son en su mayoría reflejo de un sentimiento nacional muy acentuado. Y empiezan las discusiones bizantinas: unos recuerdan que los judíos murieron en Birkenau —adyacente al campo de marras— y no en Auschwitz, pero esto es irrelevante pues se trataba de un único campo en dos sectores; otros, en cambio, destacan el hecho de que inicialmente era un campo de aniquilación de polacos. Y también hay quien subraya el hecho de que el teatro Carmelo está al otro lado de las alambradas.

La reducida comunidad judía de Cracovia se ha mantenido al margen de las polémicas. Se trata de una comunidad

de apenas 200 personas, minúscula respecto de las 65 mil que vivían en Cracovia antes de la guerra. El presidente de la comunidad de Cracovia, que tiene su sede en la abandonada judería del barrio. Kazimierz, Jakubowicz, ha declarado que él no está al corriente del conflicto: "Piense usted —nos ha dicho— que aquí en Cracovia ni siquiera tenemos personalidad jurídica: estos asuntos se discuten en Varsovia". Pero Jakubowicz está convencido de que Macharski firmó el compromiso de Ginebra con el consentimiento del Papa. Y recuerda que el Papa tenía muy buenas relaciones con los judíos cuando era metropolitano de Cracovia. En el curso de la conversación recuerda la intervención personal del Papa para colocar una lápida conme-

morativa en la antigua sinagoga de Wadowice, ciudad natal de Juan Pablo II.

Aunque la curia de Cracovia es extraordinariamente cauta en el momento de proporcionar informaciones sobre este asunto, parece que al fin se ha podido encontrar un terreno adecuado, no muy lejos del actual "Teatro viejo", pero en todo caso fuera del recinto del museo de Auschwitz. "Más no le puedo decir —comenta una fuente atendida—, porque sino van a subir los precios". De todos modos, no falta en Cracovia quien piensa que el retraso, debido exclusivamente a razones técnicas y administrativas, tenga al menos un efecto positivo: facilitar la comprensión de la opinión pública polaca, que de momento se halla bas-

tante irritada por todo este asunto. "Por eso, lo mejor sería que no se produjeran tensiones internacionales, para no llegar a una *escalation* que nadie quiere" —comenta mi interlocutor que desea permanecer en el anonimato.

Pero ¿qué sucedería si luego resulta que son las monjas las que no quieren marcharse? A fin de cuentas, nada indica en el momento actual que ellas piensen en abandonar un edificio que han restaurado con tantos sacrificios. "No olvide que uno de los principios de la orden de las Carmelitas Descalzas es la obediencia", me dice despidiéndose mi autorizado y misterioso interlocutor.

Ricardo Estarriol

## El escándalo de la Cruz



El cardenal Glemp y el cardenal de Cracovia, Franciszek Marchaski, en cuya diócesis se encuentra el campo de Auschwitz

El padre Stanislaw Musial de Cracovia participó en calidad de secretario de la Comisión del Episcopado polaco para el Diálogo con el Judaísmo en los dos encuentros celebrados en Ginebra en 1986 y 1987 entre representantes de la Iglesia católica y una delegación de varias organizaciones judías europeas para resolver el problema del Carmelo de Auschwitz. Musial, que es miembro de la redacción del semanario católico polaco *Tygodnyk Powszechny*, es también un estrecho colaborador del cardenal de Cracovia Franciszek Macharski.

—Hoy día las polémicas sobre este asunto han asumido una dimensión mundial. ¿Cuál es su verdadero trasfondo?

Stanislaw Musial: —Auschwitz se convirtió después de la guerra en el símbolo del martirio polaco, especialmente "Auschwitz

I", es decir el Stammlager, donde murieron 143 mil polacos. Pero ahora no se trata de su-  
basta las víctimas. No hay que olvidar que el 91 por ciento de las personas asesinadas en Auschwitz era judía, y que de los seis millones de judíos muertos durante la Segunda Guerra Mundial más de un millón trescientos cincuenta mil fueron exterminados precisamente en Auschwitz. ¿Acaso debemos extrañarnos de que Auschwitz se haya convertido en el símbolo de la Shoah?

—¿Existen razones más profundas que expliquen este rechazo?

Musial: —Los católicos, sobre todo en Polonia, están acostumbrados a visitar con frecuencia los lugares de su martirio, depositan flores, colocan símbolos religiosos y construyen a veces capillas, iglesias o conventos. Los judíos son distintos. Su actitud hacia tales lugares es de distanciamiento, que se manifiesta en la ausencia de símbolos y a través del silencio. No se trata de una falta de recuerdos; es otro tipo de recuerdo que se exterioriza no mediante signos materiales, sino internos, en lo profundo de la conciencia. En las tumbas de los judíos no se ponen flores: a lo sumo, piedras.

—Entonces un convento, ¿viola la concepción judía de Auschwitz como cementerio?

Musial: —Sin duda alguna. El distanciamiento al que he hecho referencia queda violentamente perturbado si allí se asienta un grupo de personas. Según sus concepciones y antiguas tradiciones, se produce una profanación. La Biblia misma lo dice: "No hay que comer al lado de la sangre". El lugar del crimen no puede ser para los judíos algo cotidiano y normal, sino que ha de permanecer como algo excepcional e incomprensible. Para los judíos es inaceptable que alguien viva allí.

—En otras palabras, los judíos temen que Auschwitz pueda perder el carácter de lugar del martirio del pueblo judío...

Musial: —Y que se borre la conciencia de que Auschwitz es el símbolo de la Shoah. Hay que hacer hincapié en el hecho de que

Auschwitz es el único símbolo de la Shoah. Los judíos afirman que Auschwitz está quedando cada vez más "recubierto" por símbolos religiosos católicos y que la gente lo asocia con san Maximiliano Kolbe y con Edith Stein, mientras que los judíos muertos son sólo una masa anónima. Tienen miedo de que Auschwitz corra la misma suerte del barrio judío en la ciudad de Córdoba, donde vivió y trabajó Maimónides y que ahora se llama "barrio de Santa Cruz".

—El Carmelo de Auschwitz ¿es visto por los judíos como una manifestación de antisemitismo?

Musial: —El trasfondo religioso de la protesta de los judíos es su actitud ante la cruz. Y no sólo ante la cruz material, sino además ante las instituciones que ella simboliza, la Iglesia, el convento, que por su naturaleza predicaban la cruz y actuaban a su servicio. La mera imagen de la cruz se asocia en la mente de un judío con el sufrimiento que padecieron en manos de los cristianos a lo largo de su historia. Podríamos comparar el complejo de la cruz de los judíos con el complejo de la media luna de los cristianos en la historia de Europa meridional y oriental. Para los judíos, la cruz es sólo un instrumento de tortura y no un instrumento de salvación, un árbol de ignominia y no un título de gloria, un palo de la muerte y no un árbol de vida.

—¿Cree usted que sus compatriotas están en condiciones de asimilar psicológicamente este compromiso?

Musial: —La decisión de trasladar el Carmelo ha sido fruto del diálogo. Se nos puede preguntar si el diálogo con los judíos en torno del Carmelo no ha sido acaso unilateral, si quizá nuestro esfuerzo por comprender los motivos de los judíos no nos ha llevado a concesiones precipitadas, mientras que ellos no han cedido ni un ápice. Quiero subrayar que los representantes católicos no han emprendido el diálogo como si se tratara de una transacción. Ha sido un diálogo sincero, con espíritu de amor y respeto por el interlocutor.

**D**urante cuatro años Mijail Gorbachov ha sorprendido y a menudo encantado al mundo entero. Por su dinamismo, por su habilidad política, por su sincera voluntad de reforma, por su perestroika y su glasnost, por sus propuestas de desarme, por el retiro de las tropas soviéticas de Afganistán, por la benevolencia ante la liberalización en ciertos países del Este europeo, las primeras dosis homeopáticas de democracia, las sesiones del nuevo Parlamento en directo por TV, los debates iconoclastas sobre el pacto Hitler-Stalin y Andrei Sajarov diputado, las admisiones y la publicación de las catástrofes aéreas o ferroviarias así como de los pequeños hechos de crónica negra. En fin, todo el "Gorbashow" que se puso en escena en estos últimos cuatro años, con un soporte mediático internacional de política-espectáculo.

Pero desde que partió de París, donde estuvo de visita de Estado entre el 4 y el 6 de julio, el líder soviético empezó a ser otro hombre. Tal vez estamos al comienzo del fin de la "gorbymanía". Ya empiezan a verse las primeras señales de una completa inversión de la situación con la avalancha de críticas y de sospechas realmente desmesuradas. Por otra parte, el que siembra política-espectáculo cosecha después con todas sus feroces y voraces características de enamoramiento y de odio fulminante, incontrolado e incontrolable, y los súbitos pasajes de un personaje de las estrellas a los abismos o viceversa.

Casi se siente el impulso de defender a Gorbachov, ahora que algunos quisieran arrastrarlo a la desgracia más negra. Y sin embargo, no siempre es defendible. No siempre es una apuesta ganadora. Es un personaje, un líder, un Jefe, con poderes tan absolutos que ni siquiera Stalin había conseguido y respecto al cual es necesario que Occidente mantenga la cabeza fría, escapando a los cantos de la seducción por encantamiento lo mismo que a aquellos de la difamación por prejuicios. Razonar con la cabeza fría, es más, muy fría. Porque si se pueden apostar muy pocas monedas por el éxito de su política, el retorno a una glaciación militar brezneviana en la Unión Soviética no es una perspectiva alegre para nadie.

Por otra parte, realmente no se entiende muy bien por qué, —hasta la pálida visita a Francia, después del triunfal recibimiento en Alemania—,



El definitiva, Occidente deberá ayudar a M. Gorbachov

## “GORBASHOW”

**Cuanto más rompe el líder ruso las cadenas del régimen, más gente se pregunta por qué falta el pan, y hay dulces.**

Occidente dejaba en sordina las críticas que en la URSS se le hacen a Mijail Gorbachov. La situación era paradójica e incitaba al líder soviético a buscar en el Oeste aquellas legitimaciones de poder puestas en discusión en su propio país. Tan sólo silencio y pocas palabras sobre el hecho de que los soviéticos son la infantería en desbande en el nuevo frente de las reformas gorbachovianas y que por lo tanto son también sus primeras víctimas.

El problema central de la Unión Soviética es, en efecto, sus reformas. Es la serpiente que se come la cola. Es el desencadenamiento de un círculo vicioso al que no se le ve salida.

Es el hecho de que, indudablemente, cuatro años de perestroika han producido dos consecuencias simples, claras y opuestas: el régimen ha recibido fuertes sacudones y las primeras inyecciones de libertad (política y económica), pero el bienestar material está descendiendo a niveles de carestía. Y cuanto más rompe Gorbachov las cadenas del régimen, para poder darle dulces a la gente que pide pan, más se pregunta la gente cómo es posible que un régimen que se liberaliza hace que falte el pan. Cuanto más se superan las barreras del stalinismo, más se pregunta la gente sobre los resultados prácticos de esta democratización.

Los economistas de la perestroika ya empezaron a hablar con toda claridad. La inflación de dos cifras, un déficit del Estado equivalente al 15% del PBI, el fracaso de las "cooperativas" (las empresas libres), el fracaso de los contratos de alquiler de la tierra, el creciente desgano en el trabajo, la aparición de la desocupación, las resistencias del aparato burocrático que no logra digerir la perestroika, la carrera de los precios al consumidor y los negocios vacíos... Si el círculo vicioso no se rompe antes del año próximo, se corre el riesgo de volver a una economía militar, al racionamiento masivo de todos los bienes, a un rublo por los diarios viejos y a un mercado negro mafioso e incontrolable.

Puesta en estos términos, la cosa puede parecer un chantaje para Occidente. Pero no se trata de un engaño o de una mentira piadosa: esta es la alternativa, en breve, para la política de Mijail Gorbachov. Vencer o morir.

Y Occidente tendrá que darle una mano (acorazada, para evitar que le tomen el codo), pero tiene que darla. Con ayudas financieras y condicionadas para el progreso de la democracia y del desarme. En efecto, siempre es mejor un Gorbachov débil en la URSS que una URSS congelada.

Pedro Vigorelli

Tras el fusilamiento de los militares cubanos nuevas revelaciones estremecen al mundo. Los traficantes amenazan "sumergir a Europa en la coca". El diagrama del "Triángulo Blanco".

# LOS GENERALES DE LA MUERTE

30

**H**asta el lunes 3 de julio los generales cubanos eran los únicos de América latina que admitían no tener ninguna participación en el tráfico que hoy invade el mundo de cocaína. "Somos pobres, pero honestos", gritaba Fidel Castro. Pero ese día uno de los generales más influyentes y populares de la isla, Arnaldo Ochoa Sánchez, admitió su alianza con uno de los mayores productores de coca del mundo, Pablo Escobar, fundador del conocidísimo "Cartel de Medellín". Ante los procuradores de la Corte Marcial Sánchez confesó: "Yo y otros seis oficiales hemos facilitado en estos tres años la navegación por el Caribe de lanchas que transportan droga". Para "purificar la isla y salvar el régimen", Sánchez y sus auxiliares fueron condenados a muerte.

Sánchez ha provocado no solamente el mayor escándalo del régimen cubano sino que también ha confirmado que la narco-mafia sigue en expansión sobre todo en Europa, donde el número de los consumidores va continuamente en aumento, y la cocaína tiene cotizaciones altísimas.

**Los capitanes del ejército de la droga** ya lanzaron su advertencia: "En el otoño Europa quedará sumergida por la coca". La dramática noticia fue confirmada también por Kenneth Conboy, juez federal de Nueva York, y por el

último informe de la DEA, el ente antidroga norteamericano. Conboy hizo saber que los narcotraficantes colombianos y los responsables de las más poderosas familias de la Cosa Nostra se habrían encontrado en Atlantic City para reorganizar el mercado de los estupefacientes, que entró en crisis por la baja en las ventas de heroína provocada por el miedo al SIDA. Y una de las decisiones que se tomaron fue la de transformar a Italia en la principal "puerta de Europa".

Para concretar este ambicioso proyecto el ejército se organizó en dos patrullas bien diferenciadas, que ocupan todos los niveles sociales de América latina. La primera patrulla, que trabaja en las plantaciones de coca, es fácilmente identificable: son los campesinos pobres que no tienen otra alternativa para sobrevivir. En cambio para identificar a los generales de la segunda patrulla, la que se encarga de las exportaciones, se necesita mucho coraje y rigurosas investigaciones. El año pasado se llevó a cabo un gran número de procesos judiciales en Perú, Bolivia, Ecuador, Paraguay, Chile y Colombia, pero los resultados no son públicos.

Si sobre los nombres de la mayoría de los comandantes de este ejército no se sabe nada, su trabajo en cambio es bien conocido. La superproducción de coca ha alcanzado ya el pico record de

322 millones de toneladas por año y la exportación aumentó un 50 por ciento. ¿El origen del éxito? Los mismos narcotraficantes contestan: "Gozar del apoyo del poder y de la indiferencia de la base". Pero ¿cómo es posible? Esta es la receta: "Ofrecer trabajo a los campesinos pobres y dinero a los generales".

Esta estrategia les garantiza a los narcotraficantes un poder sumamente fuerte en los países de América latina. En el llamado "Triángulo Blanco", nombre que la prensa europea ha dado a la conjunción de los tres mayores países productores de coca (Colombia, Perú y Bolivia), la mafia se ha infiltrado sobre todo en las instituciones militares.

**El escándalo de Cuba** confirma que la segunda patrulla, la de los generales mafiosos, es mucho más poderosa. ¿Un nombre? El presidente de Paraguay, Andrés Rodríguez. "Durante los años vividos a la sombra de su consuegro Stroessner, Rodríguez acumuló inmensas riquezas, probablemente gracias al control del contrabando y a las ganancias del narcotráfico" acusa Domingo Laino, miembro del Partido Liberal Radical Auténtico, principal opositor del gobierno.

En Perú, en cambio, la situación es diversa. Veinticinco días después de los acontecimientos de La Habana el presidente Alan García hizo público el





nombre del representante mafioso anidado en las Fuerzas Armadas de su país. Se trata del general Jorge Zárate, condenado a quince años de cárcel por haber facilitado el intercambio entre traficantes peruanos y colombianos. El proceso, instruido con el dossier más extenso de la historia jurídica de Perú, informa que una gran cantidad de soldados reciben un sueldo para custodiar las plantaciones de coca.

La complicidad de los militares es fundamental para la acción de los narcotraficantes. Sin la colaboración de Sánchez y de los otros oficiales, ¿las

lanchas del Cartel de Medellín cómo hubieran hecho para descargar en Florida seis toneladas de cocaína en tres años? Y las siete toneladas de cocaína producidas en Perú ¿cómo hubieran salido del país si Zárate no hubiera estado de acuerdo?

Los militares, junto con los políticos y los empresarios son también decisivos en la organización de los canales clandestinos del tráfico y de las refineras. Según la DEA los narcotraficantes tuvieron el apoyo de los generales cubanos, peruanos y africanos

para transformar a Nigeria en un país productor (iniciando plantaciones de coca), y a Costa de Marfil y Ghana en puentes para el comercio entre América del Sur y Europa. Mientras tanto la primera patrulla del ejército de la cocaína, la de los campesinos, crece progresivamente. Según la revista inglesa *The Economist* aproximadamente el 5 por ciento de la población económicamente activa en el Triángulo Blanco se dedica a las plantaciones de coca. En Bolivia son 600.000 las personas que sobreviven gracias a este trabajo. Las superficies destinadas al cultivo son actualmente 200.000 km<sup>2</sup> en Perú, 80.000 en Bolivia y 25.000 en Colombia.

Todo este trabajo recibe después la "recompensa" que le corresponde. Cada uno goza de su tajada. En las ciudades y en las aldeas andinas los narcotraficantes construyen hospitales, estadios, escuelas, plazas, supliendo de este modo la ineficiencia del Estado. Pero la mayor tajada, evidentemente, termina en los bolsillos de los generales. Por mantener la boca cerrada, Sánchez ha ganado por lo menos 10 millones de dólares por mes y Zárate aproximadamente 5 millones.

El dinero no es por cierto un problema para la mafia. El aumento del consumo en Europa garantiza los financiamientos.

El '89 corre el riesgo de transformarse en el año record para la mafia de la cocaína. La producción crece, el transporte es cada vez más fácil y los dólares llueven. Si la situación se mantiene, el ejército de los narcotraficantes tendrá un control cada vez más difícil de dismantelar.

**Mario Fonseca**

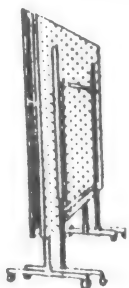
31

Haga feliz a sus hijos y a Ud. mismo!

6 de agosto  
Día del Niño

**maitino**

Únicas en el mundo Automáticas, con  
BASTIDOR Y BORDES METÁLICOS



Plegable,  
con  
ruedas

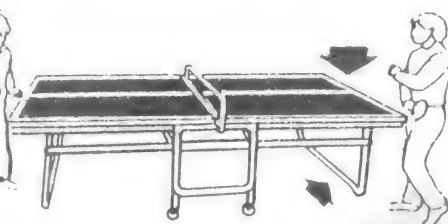


**PING  
PONG**

Frontón



Patentado



Base pleg.  
automát.

ENVÍOS AL INTERIOR

Fábrica: Av. Gral. Paz 7865  
Ciudadela (1702) Salida Nogoyá  
entre puente Beiró y Liniers

+ 12 Modelos  
Reglamentarios

Torneos y competencias gratuitos  
Pídala por teléfono

**653-4015/3552**

# ESA OSCURA VIOLENCIA TAN QUERIDA

**El divorcio entre los socios mayoritarios del gobierno israelí lleva al país a un callejón sin salida. Peligran las elecciones administrativas mientras el "halcón" está al acecho.**

32

**E**s una grave crisis política, más que una crisis de gobierno, la que se produjo en Israel el 10 de julio. Desencadenada por la decisión del departamento político del Partido Laborista (casi por unanimidad, 45 votos contra dos y tres abstenciones) de proponer al Comité central la ruptura de la coalición con el Likud, acuerdo establecido hace apenas siete meses, el 22 de diciembre. Y si bien no es posible excluir que la crisis de gobierno se resuelva gracias a las fuertes presiones de Estados Unidos y al interés de la vieja dirigencia laborista en llegar a un acuerdo, lo que no se comprende es de qué manera la crisis de fondo, la política, pueda encontrar una solución.

Provocada por la intifada, es una crisis que se resolverá con el fin de la intifada. Pero no recurriendo al ejército, como lo demuestran estos veinte meses de represión. Y sin embargo tan sólo una minoría israelí parece estar convencida de esta evidencia. La opinión expresa de la mayoría, por el contrario, es que la fuerza es el único medio para acabar con la revuelta palestina y que las elecciones administrativas en los territorios, en vistas de un diálogo para lograr la coexistencia —que de todos modos muchos consideran improbable o al máximo transitoria— podrán llevarse a cabo una vez que la revuelta esté dominada.

Esta es la más importante de las cuatro condiciones impuestas por el Comité central del Likud a la iniciativa diplomática acordada al interno de la coalición de gobierno: una condición tan absurda que ha comprometido la posibilidad de que los palestinos acepten la idea de las elecciones como el preludio de una sucesiva negociación para la afirmación de sus expectativas nacionales y como para haber determinado también que los laboristas retiraran su compromiso de la coalición.



Se debe notar que el Comité central del Likud puso de manifiesto esta y otras condiciones el 5 de julio. Al día siguiente se produjo el atentado contra el autobús de la línea Tel Aviv-Jerusalén. El

balance de 14 muertos y 27 heridos, no sólo hizo estallar la anti-intifada, es decir una oleada de violencia anti árabe, de racismo y de odio, en Jerusalén y en las regiones meridionales del país, sino que produjo la clara impresión de un desplazamiento de los israelíes hacia posiciones más intransigentes.

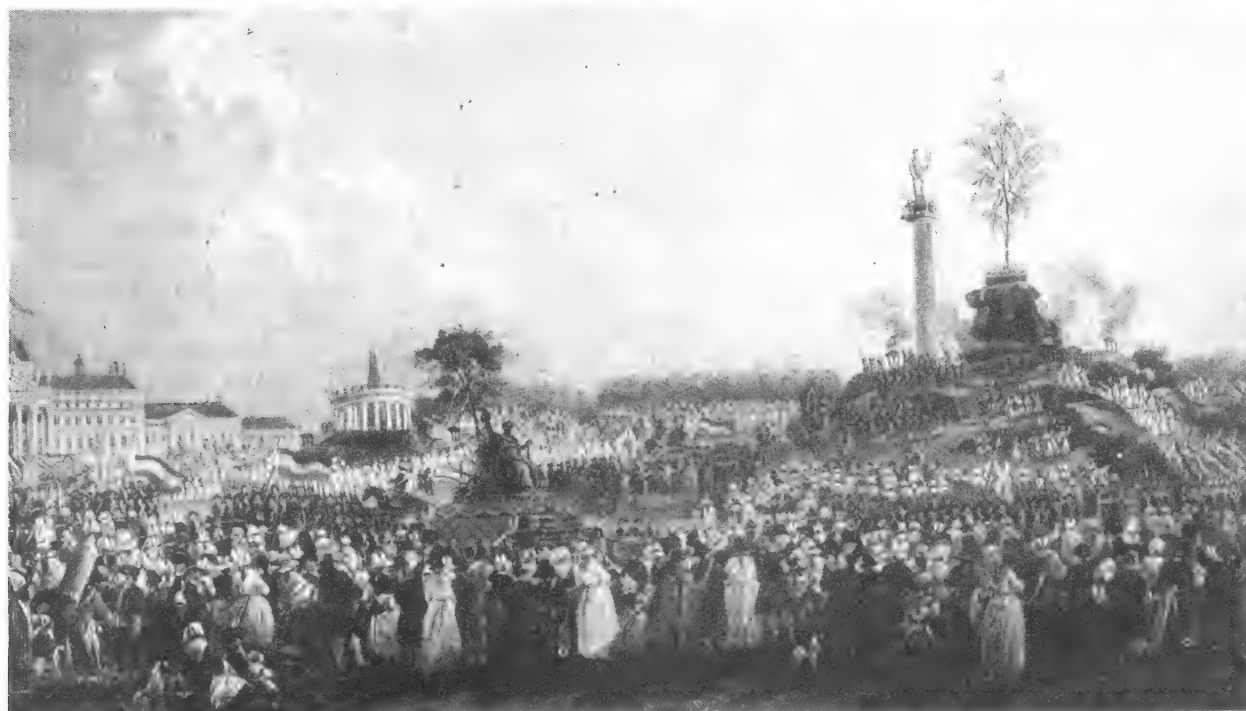
En estas condiciones el país realmente parece haber entrado en un callejón sin salida del cual ni siquiera nuevas elecciones, hacia las cuales se está encaminando, lograrían hacerlo salir. Esta es la sensación que se percibe porque no se ve de qué manera puedan ganarlas los laboristas. La Comunidad Europea hace saber que está preocupada. Estados Unidos está perplejo, no sabe cómo manejar el diálogo con la OLP y, en el intento de salvar el proyecto de elecciones que se estaba empeñando en hacer aceptar por la central palestina, solicita a los dos mayores partidos israelíes que mantengan en vida el gobierno —le parece la mejor solución por el momento— y envía a Jerusalén al vicesecretario de Estado Lawrence Eagleburger.

La seriedad de esta crisis política radica en el hecho de que la aparente mayoría de los judíos, al mismo tiempo que no acepta una solución realista, exige que su postura de intransigencia respecto de los palestinos sea expresada con claridad por el gobierno. Es lo que el primer ministro Shamir no pudo hacer porque el desacuerdo entre laboristas y Likud existía desde hace tiempo sobre el asunto palestino y porque la plataforma de la coalición respecto de este asunto fue necesariamente de compromiso. En el fondo la victoria del "halcón" Ariel Sharon sobre el líder Yitzhk Shamir es la victoria sobre los fingimientos y trampas, sobre las verdades a medias y las maniobras, que caracterizaron la posición del primer ministro al proponer su "plan de paz". Sharon tuvo la pretensión de que Shamir aceptara específicos condicionamientos para evitar que, por las presiones internacionales por una parte y el respeto de acuerdo de compromiso con los laboristas por el otro, llegara a concesiones que la base del partido no acepta.

La atmósfera de exaltado entusiasmo del Comité central del Likud y el aplauso unánime con el cual aprobó las cuatro condiciones impuestas por Sharon fueron reveladores no sólo de la adhesión a posturas intransigentes y de fuerza sino también de la exigencia de claridad y de firmeza al proponerlas y defenderlas ante todos.

**Alejandro Motta**

# LA OPINION DE ALBERT CAMUS



**E**l bicentenario de la Revolución Francesa vuelve oportuno recordar el agudo estudio que le dedica Albert Camus en su ensayo *El Hombre Rebelde* penetrando en las esencias filosóficas que la sustentaron. Para él, hay algo novedoso en esta revolución: el ser "una consecuencia lógica de la rebelión metafísica" que, rechazando el señorío divino sobre un mundo que considera inaceptable, pretende cambiar a éste según una nueva concepción. Todo lo anterior es rechazado, y un mundo inédito, un verdadero paraíso, ha de surgir con este cambio. "La revolución —observa— empieza a partir de la idea, es una tentativa para moldear el mundo en un cuadro teórico". "De ahí que, además de matarse en ella hombres, lo decisivo fue querer "matar principios" para reemplazarlos por otros. "El pensamiento llamado libertino —agrega—, el de los filósofos y los juristas, sirvió de palanca a esta revolución". Y si en ella hubo un regicidio, los responsables fueron regicidas principistas, a diferencia de los del pasado: "Son los filósofos los que van a matar al rey —prosigue el ensayista—, y va

**Un ensayo donde se demuestra que, en el hecho histórico, además de matar hombres, se intentó suprimir principios. Los "regicidas" se transformaron en "deicidas".**

a morir en nombre del *Contrato Social*".

Debemos recordar que la primera Constitución votada por la Asamblea Legislativa se limitó a exigir que Luis XVI jurase su mantenimiento, pero luego prevalecieron los "jacobinos", imbuidos de las ideas de aquel tratado de Rousseau. Y son ellos, en especial Robespierre, los que promueven entonces la condena del viejo soberano, al que consideran de más, desde el momento en que ha llegado al poder el nuevo soberano. ¿Cuál? El que Rousseau denomina "la voluntad popular".

El nuevo Evangelio ¿Cómo concibe Jean-Jacques a ese nuevo soberano? En el *Contrato Social*, describe a "la voluntad popular", no como expresión de las aspiraciones de un pueblo, sino como la manifestación de la Razón de la Naturaleza humana a la que "deifica". Por eso Camus llama "nuevo evangelio" a la obra en que el ginebrino anunciara el advenimiento del nuevo dios. "Con el *Contrato Social* —observa—, asistimos al nacimiento de una nueva mística, pues la voluntad popular es allí postulada como Dios". Por supuesto que se trata de un "libro de ideas" proyectadas desde la mente sin consultar a la realidad, pero como esta ideología fue impuesta a la realidad y sigue queriendo ser impuesta, conviene precisar lo que significaba para Rousseau y sus seguidores revolucionarios esta entidad a la que intronizaron deificándola. Es necesario hacerse cargo que ellos acordaban el acto eleccionario y a las votaciones parlamentarias una suerte de "inspiración", por lo cual la voluntad popular, así manifestada, excluye posteriormente toda otra opinión que la contraría: resulta algo así como la encarna-



34

ción de la Razón y el nuevo soberano. De allí que esta persona política soberana sea "definida como persona divina" y que Rousseau la describa con "atributos divinos": "infalible", "inalienable", "indivisible", "sagrada", "inviolable", "absoluta", son los calificativos que constantemente vuelven bajo su pluma para describir a la voluntad popular.

Conviene notar que a esta encarnación de la Razón Rousseau la hace más absoluta que al Dios encarnado en Cristo, pues éste respeta al menos la voluntad de las personas. El nuevo dios los fuerza, no sólo excluyendo la oposición sino también la neutralidad, pues el Contrato hace de los individuos miembros del cuerpo político, y por lo tanto constreñidos a pensar y a actuar como su manifestación en la ley lo prescribe. Así, por ejemplo, la proclamada "libertad, igualdad, fraternidad" (en realidad rescatada del Evangelio cristiano), uniformiza a los hombres obligándolos a ser libres y fraternales ciudadanos, y una consecuencia inmediata de ello fue suspender y prohibir los votos religiosos y cerrar los conventos para que "esas víctimas encastilladas" pudiesen ingresar a la vi-

da civil. En vano protestaron las supuestas víctimas que era por libre elección que allí estaban y querían seguir estándolo. En el nuevo contexto ideológico, aquella existencia era inconcebible y por lo tanto estaba prohibida. Se imponía una misma vida para todos: la igualitaria dentro del "cuerpo político cuya ley es mandamiento sagrado". Camus subraya que este nuevo cuerpo es "sustituto del cuerpo místico de la cristiandad", y que por ello el *Contrato Social* termina por prescribir una "religión civil" y una "profesión de fe civil", consecuente con ese absolutismo totalitario. "Rousseau —observa el ensayista— es el primero en los tiempos modernos que justifica la pena de muerte y la sumisión absoluta del sujeto a la realeza del soberano: no sólo hay que aceptar morir si el soberano lo ordena, sino darle la razón contra uno mismo". Claro, pues este soberano, la voluntad popular, es el nuevo oráculo.

Así, Rousseau ideó la mística política que luego sería celebrada en las Fiestas del Ser Supremo y el culto de la diosa Razón. Y su "evangelio", que está en la base de la acción revolucionaria, también "explica el tono inspi-

rado de las proclamas de 1789". Camus recuerda a Fauchet, quien ante la Bastilla declamaba: "El día de la revelación ha llegado..., los huesos profetizan la regeneración de la naturaleza humana contra siglos de opresión y de muerte..." En adelante, esta naturaleza humana podrá arreglárselas sola, ya que ha recuperado su pristina inocencia. "1789 marca el comienzo del reino de la santa humanidad", dice Vergniaud, el de "Nuestro Señor el género humano", apunta Anacharsis Cloot. Su Razón basta, y lógicamente se impone hacer desaparecer al rey, para no ser estorbada por el Dios del que se prescinde.

**La condena del rey.** La acusación del fiscal Saint-Just resulta así clara: "Luis es un extraño entre nosotros" y un "usurpador". ¿Qué hace allí, al lado del nuevo soberano? La antigua monarquía es "un crimen": "el crimen contra el nuevo cuerpo sagrado", "el crimen contra el orden supremo". Y Camus agrega con agudeza: "Aquí ya no es cuestión de Derecho, sino de Teología", y puntualiza: "El juicio del rey simboliza la desacralización de la historia y la desencarnación del Dios cristiano".

Convendría todavía hacer una distinción, que Camus no hace, entre la monarquía de Antiguo Régimen, la de los siglos XVII y XVIII, que es absolutista y se declara abusivamente "de derecho divino" (tras haber sido empujada a ello por el recobrado "Derecho Romano" que proyecta al rey las prerrogativas del pagano Emperador), y la monarquía anterior, la de la época feudal, en la que el rey era sólo "el teniente de Dios", al servicio del pueblo que Dios le había confiado y, por tanto, con poderes limitados por ese servicio. Con todo en uno y otro caso Dios es reconocido como fuente suprema de autoridad, por lo cual, hecha la salvedad, vale el diagnóstico camusiano: "El atentado a Luis XVI apunta al rey-cristo, a la encarnación divina, y no a la carne atemorizada del hombre".

La esencia de la Revolución Francesa queda así al descubierto: "Hasta entonces Dios se mezclaba a la historia por medio de los reyes. Se mata a su representante histórico, no hay más rey, y por lo tanto no hay sino una apariencia de Dios relegada al cielo de los principios". Un dios lejano, el de los deístas: el Ser Supremo del que Robespierre opinaba: "Es una gran idea protectora del orden social". Sólo la utilidad lo justifica: el representar el incentivo superior de la exi-

gencia ética que se les impone ahora a los ciudadanos para demostrar que, conformados en cuerpo político, merecen detentar el título de nuevo soberano. Esa exigencia ética, que ante todo consistía en no disentir, les era impuesta por medio del Terror al tiempo en que, con motivo de la ejecución del rey, hubo "escenas de suicidio y de locura" que testimoniaban que "había conciencia de lo que se estaba realizando".

Y Camus comenta, en una página conmovedora, que también Luis XVI murió con conciencia de lo que pasaba. "Su libro de cabecera en el Temple —nota— es la *Imitación de Cristo*. La dulzura y la perfección de este hombre, sus observaciones indiferentes al mundo exterior, y para terminar, su breve desfallecimiento sobre el andamiaje solitario ante ese tambor terrible que tapaba su voz, tan lejos de ese pueblo del que esperaba hacerse escuchar, todo ello hace pensar que no es Capeto el que muere, sino Luis de derecho divino, y con él, en cierto modo, la cristiandad temporal. Para afirmar mejor ese lazo sagrado, su confesor lo sostiene en su desfallecimiento, recordándole su 'semejanza' con el Dios del dolor. Y Luis XVI se recobra entonces, retomando su lenguaje: 'Beberé el cáliz hasta las heces', dice. Luego se deja llevar, trémulo, a las manos innobles del verdugo".

De este modo se cumplió lo que, según Camus, "se llamó significativamente la pasión de Luis XVI". "Sin duda —apunta—, es un escándalo repugnante el haber presentado el asesinato de un hombre bueno y débil como un gran momento de nuestra histo-



ria. Esa guillotina no marca una cumbre por cierto. Eso sí, por sus considerandos y por sus consecuencias, el juicio del rey es la charnela de nuestra historia contemporánea".

¿Exito o fracaso? ¿Comenzó entonces el paraíso sobre la tierra? El mismo Camus se encarga de contestar. El nuevo "soberano" debía instaurarlo, mediante la ley y una conducta irreprochable, demostrando así que "su voluntad coincide con la Naturaleza y la Razón". Los principios se vuelven entonces más duros, sin tolerancia a ningún desvío ni debilidad. "Los mandamientos divinos son sustituidos por la ley, suponiendo que debía ser reconocida por todos, ya que era la expresión de la voluntad general". Pero esto era la teoría, y otra cosa era la realidad. Ni el hombre es naturalmente

bueno ni las leyes concretas expresan a la Razón universal, como pretendían Rousseau y los jacobinos. "Llega el día —observa C.— en que la ideología choca con la psicología". Ni siquiera bajo el Terror se logró imponer las "virtudes" cívicas requeridas. Hasta poner en vigencia la Constitución corrió mucha sangre, y al final tuvo que venir Napoleón. Sólo así se salvaron los ideales de la Revolución Francesa, haciendo correr otra vez más sangre en sus empresas de expansión. Y otra vez y otra vez, nuevas revoluciones sangrientas durante el siglo XIX.

Mientras tanto, los "principios" perdían su fundamento. Ya ni se pensaba en el Ser Supremo ni en la divina Razón. Y sin fundamento, las virtudes se hacen "formales", y las leyes no expresan sino "disposiciones provisionarias", que pueden ser "cambiadas" y que, como no convencen, siempre han de ser "impuestas". A la larga la vida política se reduce a esto: conquistar y detentar el poder. La "voluntad general" deviene en "voluntad de poder" porque "Dios ha muerto" y "todo es posible". Los "regicidas" dan lugar a los "deicidas", y la razón, no regulada por nada, "no refiriéndose más que a sus éxitos", "pragmática", "cínica", "conquistadora", "prometiendo un reino futuro en que el hombre será dios", acabará, en el siglo XX, "dando todo lo quitado a Dios, al César": al Estado totalitario y deshumanizante, en las dictaduras nihilistas de derecha o de izquierda.

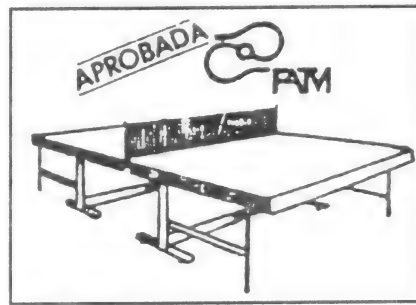
Inés de Cassagne

## • Tableros Basquetín:



Véalos y adquiéralos en  
Unicenter Shopping L 2228  
Roma Deportes  
Independencia 3124

## • Tenis de Mesa:



MODELOS:  
Internacional  
Country Super  
Country Recreación  
Standard



**TOMBO**

una empresa dedicada al tiempo libre  
recreación y placer

Fabricación y ventas:  
Carlos Berg 3548 Cap.

Tel.: 923-2567/8225  
922-2433



# ¡VAMOS ALTAVISTA TODAVIA!

El último reportaje.

Quedará impregnado con una profunda ternura el recuerdo alegre de Juan Carlos Altavista caracterizando ese personaje tan porteño como divertido. No se borrará tan fácilmente su inconfundible ingenio, cargado de la más pura ingenuidad, y su desfachatez para arrancar carcajadas dónde, cuándo y a quién se lo propusiera. Porque "Mingo" fue y seguirá siendo por siempre el sinónimo de genuina alegría.

En su afán periodístico por ofrecer a sus lectores la opinión, la vida y la actualidad de los mejores exponentes del sano espectáculo y el arte verdadero, Esquiú se había entrevistado con el actor el martes 11 de este mes; reportaje que, de acuerdo a la planificación de nuestra redacción, se publicaría en este número. Esta fatal coincidencia vino a hacer tambalear la idea original de una nota que ilustrara sus sentimientos. Tan simples como verdaderos.

Pero es tal vez el mejor homenaje de despedida publicarla en forma casi idéntica a lo que fue en un principio. Tal vez ésta ocupe el lugar del saludo a un público que lo amó, lo recuerda acongojado y del cual él hubiera querido tener un Adiós. Mingo se supo hacer querer.

Sin embargo él no hubiera querido que se lo recuerde con lágrima. Más bien preferirá que sea con una sonrisa, de ese modo se sentiría infinitamente más feliz. Porque la misma muerte lo sorprendió haciendo sus "morisquetas" (así las llamaba) y entre sus amigos. No habrá sido por casualidad que este amigo viviera su último día en su día, el 20 de julio.

Altavista no gozaba de una salud privilegiada. Padecía una taquicardia paroxística crónica (Síndrome de Wolf Parkinson and White) que lo obligó a estar acompañado por una enfermera, y que le impidió concretar uno de sus más preciados sueños: hacer teatro. Tenía, en mente, por cierto, realizar "una buena comedia, siempre y cuando mi salud me lo permita"; supeditando ese anhelo a la idea de "si Dios me da vida y salud..."

La vida ya le había dado un aviso. Fue hace siete años y él mismo lo explicó. "Me hizo ver las cosas de distinta manera, con otra filosofía—reveló con su habitual humildad—. Pero después pasó el tiempo y volví a ser el de antes, me olvidé de todo. En parte mejor, porque me estaba poniendo muy serio, algo que a mí no me conviene por mi actividad de humorista". Son estas palabras la demostración cabal de esa pasión por vivir alegre ante cualquier drama. Aunque siempre manteniendo el respeto por la seriedad con la que debe encararse el trabajo y los valores más trascendentes.

Por todo esto, el anhelo de Esquiú es elevar la vista al cielo y recordar con gratitud la felicidad que fabricó, las risas y la alegría que contagió. Porque son esas las cosas que perduran y que no mueren nunca.

Una cosa era ver a Juan Carlos Altavista un jueves, en los Estudios Buenos Aires, listo para divertir y divertirse con sus "morisquetas". Se oye la voz de Hugo Sofovich que ordena silencio para empezar la grabación. Mientras tanto el actor disfrazado de personaje conversa con su hijo, ahora un joven compañero de trabajo. "Deseame suerte", le ruega. Y Juan Gabriel, de 21 años de edad, con los dos pulgares hacia arriba accede. "Merde", responde en esa extraña jerga propia del mundo del espectáculo. Hasta allí es "Minguito", inconfundible. No muy diferente resulta la experiencia de situarse su mundo íntimo. Un mundo que confirma que —por su forma de hablar, de sentir, y de pensar— el hombre de la realidad no difiere mucho del personaje de la ficción. Es decir que él no interpreta un personaje sino que a través de "Mingo" transmite su mensaje.

—¿Cuál es ese mensaje, Ming..., digo, Altavista?

—Es el respeto, el amor por las cosas elementales de la vida. Mingo se manifiesta como él es, puro, y a través de él yo transmito mi amor por mi madre. ¿Qué hay más maravilloso que la madre? Si lo primero que aprendimos a decir, escribir y amar es "mamá". Además hay otros valores. En mi caso Dios, por sobre todo, la Patria, los amigos, la familia, el trabajo...

—Pero Mingo no trabaja.

—Pero él es un personaje que hace humor. No nos olvidemos. Además, Mingo trabaja con su "chatita" haciendo "changas". Pero el personaje es ficticio y tiene que hacer reír porque es ése su principal objetivo.

—No obstante fue duramente criticado desde algunos sectores.

—Claro, pero como dijo —creo que fue— monseñor Calabresi, 'Mingo deforma el idioma, pero no deforma las almas'.

—Causa sorpresa que Altavista se haya largado a hacer otros personajes que no fuesen "Minguito". ¿Qué opina?

—Es el personaje que yo vengo haciendo hace 30 años. Entonces se me ocurrió darle una variante al programa, porque soy actor antes que nada. Así le encontramos la vuelta y todo anda mucho más "afiladito" y mejor. De otra manera la gente y yo nos cansaríamos.

Desde sus comienzos como actor, en el Teatro Municipal Infantil Labardén, han pasado más de 45 años. Este gran cómico, que el 4 de enero redondeó los 60, era más bien esquivo a abordar temas de política. "Sencillamente porque no me gusta y no entiendo ni medio", solía repetir. Sin embargo pinta su visión de la actualidad.

—Estoy preocupado como todos, por las circunstancias que atraviesa el país. Pero tengo esperanza, fe (es lo

único que nos queda) y una gran confianza en este nuevo gobierno, porque son ellos los especialistas en solucionar estos problemas. Así como cada uno desde su especialidad debe ocuparse de hacer lo mejor; yo de divertir a la gente, y usted de informar correctamente. A partir de ahí todo funciona. Hay que sobreponerse a las dificultades que se presentan; encontrarle la vuelta a la cosa o seguir dándole así...

¿Qué vamos a hacer?

—Y la televisión, ¿cómo está en esta crisis?

—En este momento se tiene que arreglar el país, antes que nada. Después habrá que poner gente realmente capacitada al frente de los canales, es algo fundamental. Y si es posible que éstos pasen a manos privadas. Con esas medidas la televisión argentina se va a reacomodar sola. Es algo muy simple, como todas las cosas, sólo que a veces las complicamos nosotros.

—¿Qué opinión tiene de la libertad otorgada en la TV para decir malas palabras, después de cierto horario?

—Yo, mi humor lo manejo de manera muy distinta, pero cada uno tiene el derecho de hacerlo como prefiera. Hay público para todo. A mí no me gusta; pero contra eso prefiero no opinar...

—Una vez Minguito dijo que los del ambiente artístico son "medios raritos". ¿Altavista piensa lo mismo?

—(Se ríe). No, eso uno lo dice porque en una época lejana se miraba a los artistas con cierto resquemor.

Cuando yo era chico te preguntaban: "¿Qué? ¿vas a ser artista? ¡Huyyy!", y se agarraban la cabeza. Pero el tiempo hizo comprender que todas las miserias que tenemos los artistas, existen en todos los ambientes. Y como Mingo es chapado a la antigua, lo dice.

—¿Y usted no tuvo ninguna clase de complejo en sus inicios?

—Noo, ni mis padres tampoco. Eran gente muy



normal y no vieron eso como algo anormal. Claro que mi madre prefería que estudiara, creo que medicina, y le dolió cuando yo abandoné el secundario en primer año. Pero no entendía que yo hacía teatro y filmaba a lo loco, ¡y sólo tenía catorce años!

Él mismo se definió como "un tipo alegre", y era un apasionado de su familia. Se divierte cuando juega de manos con Juan Gabriel, aunque también le reprocha. "si podés hablar bajito te agradezco, ¡estamos grabando!". Sus dos hijas, Ana Clara (25 años y actriz) y Maribel (26), le hacen

brillar los ojos cuando a ellas se refiere: "¡Encantadoras"!, exclama. Pero cuando cualquiera de los tres osa discutir con Raquel Álvarez, la madre, "Juanca" —así le dicen—, se enfurece. También gustaba de los viajes o los paseos en su crucero "Ezequiel" por el río. "Antes me enloquecía la caza y la pesca, pero dejé porque me dio pena matar a los animales", recuerda con orgullo.

—¿Le gusta que sus hijos se dediquen a su profesión?

—Me enloquece porque mi profesión es hermosa. Nos permite comunicarnos con la gente, ¿qué más lindo que

eso? Transmitir mensajes, lo que hablábamos antes...

—Cuando hablábamos de Mingo, usted mencionó "Dios, por sobre todo" ¿Por qué?

—Porque soy católico en mi vida diaria y a Él lo tengo presente siempre. Vivo agradeciendo y pidiéndole cosas. En mi casa se reza a la hora de comer. Como lo llevo constantemente en mí, me sale aunque no esté en el libreto, y cuando tengo la oportunidad digo "gracias a Dios", o lo meto donde pueda. Me sale y me siento bien; y sé que mal no hago.

Mariano Obarrio

El mensaje de Altavista fue el respeto, el amor por las cosas elementales. Mingo se manifestó como él era, puro, y a través suyo Altavista transmitía, incansablemente, su amor...

# LA FIESTA DE BABETTE, EL AMOR A LA VIDA

Una película para "degustar" y "paladear" por un largo rato. Fue premio Oscar '88 al mejor filme extranjero. Un hecho humano que engendra un gusto de vida nueva.



38

**L**a presencia de una sirvienta parisiense en casa de dos puritanas dinamarquesas sólo puede explicarse "por las zonas oscuras del corazón". Así lo narra la voz en off de la película "La Fiesta de Babette" (Premio Oscar 1988 al mejor filme extranjero). Quizás esas zonas oscuras del corazón expliquen también el cuento original que escribiera Karen Blixen (con el seudónimo de Isak Dinensen).

Popularizada a partir de "Africa M  a" (donde se llevó al cine sus experiencias al frente de una plantación en ese continente y que mereció siete premios Oscar), la escritora dinamarquesa vivió rodeada de mitos y fantasías favorecidos por las excentricidades de que hacía alarde: su título de baronesa, sus visiones y extravagantes cigarrillos.

"La Fiesta de Babette" es uno de los cuentos del libro "Anécdotas del destino" (de su destino), fielmente interpretado por las imágenes del director, también dan  s, Gabriel Axel. Su clasicismo riguroso, la delicadeza y sutileza narrativa, el contorno psicológico de los personajes y el excelente uso del lenguaje simbólico hacen decir a los críticos que es un filme "sorprendente",

"elegante e inteligente", "inmediatamente agradable a los sentidos pero de lenta metabolización", "lleno de sorpresas". Que es una "f  bula" o una "parábola".

La sofisticada ironía y el particular romanticismo —no exento de oportunos "gags" humorísticos— de la autora, combinados con la belleza del paisaje de la costa danesa en un lugar de Noruega, reconstruido según la usanza del siglo pasado, y la madura interpretación actoral de cada uno de los personajes, convierten a "La Fiesta de Babette" en una pieza artística difícil de comentar.

**Es la primera película de Gabriel Axel** que llega a nuestro país y donde se evidencia el serio aprendizaje de este creador de 70 años de edad. Fue actor de teatro y director de más de treinta obras para televisión y quince para cine. Ahora, Axel, es reconocido internacionalmente por llevar a la pantalla grande una historia que enfrenta la concepción de la vida de los luteranos y la de los católicos.

La monotonía en la vida de los pobladores de Jutlandia y la lenta muerte de la comunidad religiosa formada por un pastor y mantenida por sus dos hijas

tan rectas (o puritanas) como bellas, es interrumpida por la llegada de Babette que viene huyendo de París donde habían sido asesinados su hijo y su marido. Durante catorce años trabaja gratis cocinando la sencilla sopa de pan y bacalao de las hijas del pastor para quienes —según las enseñanzas de su religión— todo lujo o placer de los sentidos era considerado pecaminoso.

Por un golpe de suerte, Babette puede disponer de una gran suma de dinero. En una actitud donde se mezclan el sentido del servicio, la exigencia incontenible del artista y el amor verdadero a la carne como medio para trascenderla, Babette ofrece a los luteranos un banquete francés con los mejores vinos y platos artesanales de los más variados y exquisitos gustos. Pero el rigor espiritual que practican los llevó a ver en el sacrificio de los animales y el carácter suntuoso de la fiesta, los efectos de "un poder maligno". Ante la cena "embrujada" que según ellos, Babette les obsequiara, los viejos luteranos se comprometieron a "hacer como si nunca hubieran tenido el sentido del gusto".

Pero la presencia de un general del ejército, que de joven había compartido

durante un tiempo la experiencia de esta secta, les abre los ojos a una realidad más grande.

**Al saciar los apetitos** de la carne con los platos de Babette se transforma en júbilo el estado emocional de los invitados y sus disputas y rencillas, sus resentimientos y desacuerdos quedan superados. "La piedad y la verdad se han encontrado. El hombre tiembla ante el riesgo pero llega un momento en que nuestros ojos son abiertos y nos damos cuenta de que la piedad es infinita y que todo lo hemos recibido", dice el general al reaccionar del shock que le provoca recordar que ya una vez había probado ese menú. Fue en un café parisiense donde una famosa chef (mujer) tenía la capacidad de "transformar una cena en un asunto amoroso que saciaba el apetito del cuerpo y el del espíritu". esa chef era Babette.

Ella estaba convencida de que un artista nunca es pobre y que "a través de todo el mundo se escucha un profundo lamento desde el corazón del artista: déjenme la libertad de hacer lo que más pueda, de dar lo mejor de mí mismo".

Paradójicamente la autora

del relato, durante los últimos años de su vida, no pudo digerir casi ningún alimento con excepción de ostras y champagne. Y mientras sus compatriotas veían en esto un signo de decadencia, para ella fue lo único que le permitió sobrevivir hasta los 77 años cuando falleció por desnutrición, pesando menos de cuarenta kilos.

Las interpretaciones de Stephane Audran (Babette), Bodil Kjer y Girgitte Federspiel (hermanas), Jarl Kulle (general) y otros excelentes actores como Jean-Phillipe Lafont, acompañados musicalmente por Per Norgard, en una producción de Just Betzer y Panorama Films International, en cooperación con Nordisk Film A.S. y The Danish Film Institute (la mayoría de ellos dinamarqueses) hacen creíble la propuesta de Blixen acerca de un gusto de vida nueva a través de un hecho humano. Una presencia que no necesitó de discursos. Que confrotó la concepción de la vida como expiación del pecado, negando la carne, con una experiencia de amor a ella, a través de la cual sólo es posible la redención. Babette no lo proclama, sólo le basta aferrarse a la cruz que cuelga de su cuello.

Silvina Premat

## EMPRESARIAS

### Bunge y Born

En un acto realizado en la Capital Federal, la Fundación Bunge y Born, entregó el premio Bunge y Born 1989 de Ingeniería, al ingeniero Luis Domingo Decanini.

La ceremonia contó con la asistencia de autoridades nacionales, provinciales, municipales y eclesiales y de los ámbitos científico, universitario y empresario; como así también anteriores beneficiarios del galardón y una numerosa concurrencia.

El presidente de la Fundación, señor Jorge Born, al referirse al acto y a la personalidad del científico distinguido expresó: "El acto de esta noche asume particular importancia.

Termina mañana una etapa y se inicia otra, que será crucial en nuestra historia. Hoy estamos reunidos como muchas veces en el pasado; para premiar el esfuerzo, la dedicación y el sacrificio por el bien de la comunidad. Hoy, ayer y mañana, nuestras metas serán siempre las mismas. Este premio es símbolo de valores morales fundamentales que perdurarán a lo largo del tiempo, cualesquiera sean las

vicisitudes políticas y sociales que predominen" dijo.

Tras estos y otros conceptos, el señor Born hizo entrega al ingeniero Luis Domingo Decanini el diploma de honor y la Medalla de Oro, junto con una considerable suma de dinero, que constituyen el premio.

Finalmente tomó la palabra el agraciado con el

premio subrayando la importante labor que realiza la Fundación, y su compromiso a hacer aún más luego de este reconocimiento.

Importantes personalidades de la cultura, la ciencia y el arte han conformado las ternas para este importante premio, el cual constituye un motor necesario para el crecimiento de nuestro pueblo.



El Ing. Decanini recibe el premio de manos del Sr. Jorge Born

## TRANSPORTES ATLANTIDA S.A.C.

Servicios especiales y Excursiones Nacionales e Internacionales. VIAJES DE EGRESADOS - RETIROS ESPIRITUALES - CONGRESOS - CONVENCIONES. Durante la Temporada de Verano Viaje a SANTA CLARA DEL MAR / MAR DEL PLATA / PINAMAR / VILLA GESELL.

En los Tradicionales "JUMBUS" para el Servicio "EL MONARCA" y en los recientemente incorporados "CX 40" para el Servicio "EL NEPTUNO"; con Bar - Toilete - Video - Música Funcional - Audifonos - Aire Acondicionado y Calefacción.

Precios especiales a Parroquias y Colegios Religiosos. Comuníquese con nosotros en Arévalo 2024/26, Capital Federal. Tel. 772-3384/4824 y 771-0800



**"ATLANTIDA" presente en el siempre necesario camino a Luján**

# ZAMBA QUIPILDOR, UN CHASQUI DE TIERRA ADENTRO

Es un mensajero de nuestras tradiciones en el país y en el extranjero. Profundamente religioso, canta la renovada propuesta de amor a la vida.

**U**n registro de bajo y barítono que no ha cambiado en veinte años, una familia "sencilla, muy linda, que me soportó muchas cosas, porque esta carrera es muy ingrata, hay muchos sinsabores"; y una vocación de cantor que lo acompaña desde siempre. Estamos con Zamba Quipildor, el tercer integrante de lo que el público llamó 'la selección argentina', junto a Ariel Ramírez y Domingo Cura; "porque siempre, tanto dentro como fuera del país hacemos la Misa Criolla" —¿Cómo comenzó su historia junto a Ariel Ramírez y la Misa? —Fue en 1964. Estábamos en Cosquín. Un sábado, cuando Ariel salía del escenario me dijo: "Me voy a quedar a escucharte porque tengo información de que sos un solista importante". Yo venía de actuar por toda Europa durante tres años. Después me pidió que el lunes que seguía estuviera en casa, para charlar sobre la Misa. Así empezó esta aventura. Además, como soy muy religioso, la canto con gran devoción en cada concierto y veo que en los ritmos que tiene, auténticamente nuestros, pide a todos los hombres paz. Nos transmite realmente lo que los hombres necesitamos.

El último sábado 15 la cantaron en el Teatro Colón, cerrando la celebración del décimo aniversario de la Encíclica Redemptor Hominis.

Como ésta es la sexta vez que Zamba Quipildor actúa en el Teatro Colón cantando nuestros ritmos criollos, aprovechamos esta charla para preguntarle sobre sus impresiones.

—Y... estoy ansioso como para cualquier función en ese teatro, porque no es fácil llegar ahí si no es haciendo una ópera o algo así. La responsabilidad es muy grande. Creo que es una gracia de Dios el poder cantar allí una obra popular y con músicos populares, como yo.

—Pero la Misa Criolla es sólo una de las obras más conocidas que Ud. hace ¿cómo elige el resto de su repertorio?

—Lo elijo yo, tratando de ser coherente al elegir los temas; busco el poeta, el paisaje, el amor, las costumbres de cada provincia, de cada pueblo. No está centrada en la política, con la que no me identifico. El pueblo me dio su confianza para recoger todo eso, para ser su chasqui, el mensajero que las lleva al corazón de todos los argentinos y de los hombres de todo el mundo.

—¿Y cómo las recibe el



público extranjero? ¿Las comprende?

—Sí, en los programas, está siempre la traducción de las canciones. Pero la cuestión de la aceptación de la música folklórica es la misma que para toda la demás: hay música buena o mala. Y el público, con la sensibilidad universal que tiene, reconoce la que es buena.

**La permanencia de Quipildor** a través de treinta y seis años de carrera llaman la atención, porque no sólo el afecto del público ha permanecido inalterable sino que ha aumentado. Es una historia de mutua fidelidad que según Zamba tiene sus razones de ser en las cualidades que identifican a un buen cantante: "Primero tiene que tener un talento natural, porque si no, no hay

nada que hacer. Y sobre eso, un gran trabajo para educar la voz y mantenerla; no tomar frío, dormir bien, no fumar, beber poco."

La lista parece larga y pesada, pero —según Quipildor— es el único modo de llegar al triunfo y quedarse con él.

Su talento natural para la música y el canto fue heredado del bagualero catamarqueño que fue su padre, al que recuerda con veneración, "cantando sobre el caballo, cuando regresaba a casa, allá en Salta, donde vivíamos desde que yo tenía dos meses. Me veía capacidad para la música, y me acuerdo que trabajó tres meses para comprarme la primera guitarra. Le dediqué, desgraciadamente no en vida, "Así canta Quipildor"; que es mi canción más conocida.

Que nuestro entrevistado es una persona muy religiosa quedó apuntado por él mismo, algunas líneas más arriba. Lo que casi nadie sabe es que la conciencia de Dios va acompañada en él por una curiosidad y un asombro frente a la naturaleza que cada vez es menos común en nuestra sociedad.

Nos dimos cuenta al preguntarle qué le hubiera gustado ser si no hubiera optado por el canto. "Me gusta mucho la medicina, tengo muchos libros sobre el tema. Soy muy curioso y me gusta mucho ver la perfección que hay en el cuerpo humano, también por cómo funciona. Yo no me explico por qué le hacemos tanto daño con tantas cosas, porque así como es y como funciona es un milagro."

"Si no, me hubiera gustado también ser cantante lírico, pero lamentablemente mi padre no me pudo dar la oportunidad de estudiar música; y ya se sabe que después, de grande, es muy difícil, porque llega la familia, con los hijos, y hay que mantenerlos y educarlos a ellos."

Y charlando sale la otra faceta de Quipildor, que además de cantar algún aria, siempre en privado, no puede sustraerse a la fascinación de nuestra música ciudadana y de su máximo cultor de todas las épocas, Carlos Gardel: "Me parece excelente, con una voz excepcional y un profesionalismo impresionante. Sin hacer muecas de ninguna clase, la voz le salía clarísima, sin fallas. Tenía un registro muy bueno, con matices muy lindos. Y pensar de que en aquella época no había buenos sistemas de sonido. Si hoy pudiéramos escucharlo, nos asombraríamos todavía más del talento que tenía". Como vemos, estuvimos hablando de folklore, de tango, de ópera, pero el rock ni asoma. Le preguntamos si le gusta, no sin cierto temor de decir alguna blasfemia:

"No... no me gusta, porque no es nuestra música. Cuando voy a otros países (y he viajado más de cincuenta veces al exterior) escucho la música de esos lugares. Cuando vuelvo aquí escucho la música de esos lugares. Incluso me parece errónea la denominación de 'rock nacional', porque el rock mismo no es nuestro, no tiene nada que ver con nuestras raíces, que están mucho más lejos en el tiempo y más al norte en la geografía que Buenos Aires. No es que sea malo, es respetable. Lo que no es bueno es que los jóvenes no conozcan lo propio." Pero también tiene que reconocer aunque el tema mucho no le guste, que en el fondo de la cuestión no sólo hay política, sino también dinero. Es un hecho que las empresas dueñas de las radios pasan lo que comercialmente les conviene, lo que es moda, lo que hay que imponer porque viene tal cantante o tal grupo, y que después de un tiempo desaparece. El mismo nos cuenta que desde el '83 hasta ahora, casi todas las empresas grabadoras han cerrado, "acá hace fácil ocho años que nadie graba nada, hablando de folklore, claro, y de algunas otras pocas expresiones de la cultura popular. La mayoría graba afuera, porque las grabadoras se han ido con sus dólares a otra parte". Pero gritando las cosas no cambian y en nuestro mundo de apariencias, que tan bien sabe utilizar las palabras, los conceptos y hasta los sentimientos, eso nada sirve. Así que Zamba y su conjunto siguen haciendo cultura, empezando por el corazón inamovible del pueblo y sus raíces, pasando por los conciertos que realiza en todas las provincias del país y terminado con el mensaje de una propuesta nueva, que es tan vieja como el mundo: conocer lo propio, para poder amarlo y así volvernos capaces de abrirnos a las riquezas de los demás.

Ana Saladino



## ESPECIALISTAS EN GENTE DEL SIGLO XXI

1er. Domingo de Agosto  
Día del Niño

UNICENTER SHOPPING - Paraná y Panamericana  
Local 2073 - Martínez

CENTRO: Diagonal Norte 999 - Tel. 396-1796

NORTE: Callao 602 - Tel. 42-0290 - Peluquería

ALMAGRO: Corrientes 4201 - Tel. 89-7039

BELGRANO: Cabildo 1701 - Tel. 784-6825

MARTINEZ: Av. Santa Fe 2101 - Tel. 792-3368

LOMAS DE ZAMORA: Boedo 428 - Tel. 243-1062

CORDOBA: 9 de Julio 123 - Tel. 40904

JUMBO: Local 27 - Av. F.F. de la Cruz y Escalada

HARRODS: Florida y Paraguay - 1er. piso

CABALLITO: Rivadavia 4366 - Tel. 982-9011/  
9106/9506

Ventas por mayor: H. Yrigoyen 4275/79 -  
Tel. 982-9011/9106/9506

Departamento obsequios empresarios

## OFERTA 75 ANIVERSARIO

LEVENE - Historia Argentina 4 tomos  
Geografía Universal Edición Española Ilustrada 1988  
Diccionario Enciclopédico 2 tomos 1046 páginas.  
Selección de los mejores Cuentos Universales. 3 tomos.  
Edición Española. Encuadernados.

El conjunto de las cuatro obras, en total  
10 volúmenes **A 12.600**

**Se hacen envíos al interior libres de gastos, por  
expreso, contrarreembolso o girando el importe.**

**LIBRERIA GRAL. DE  
TOMAS PARDO S.R.L.**

Maipú 618 - (1006) Cap. Fed.  
322-0496 / 393-6759



residencia real de la carne selecta

Entre Ríos 678

Tel. 38-2301 - Buenos Aires

# SAN JUAN AL MUNDIAL

**Ya comenzó el trabajo de la preselección. Los cuyanos se preparan para la realización del Campeonato Mundial de Hockey sobre Patines. Un desafío que está otorgando importantes transformaciones a la provincia.**

42

**D**el 7 al 15 de octubre en la ciudad de San Juan tendrá lugar el XXIX Campeonato Mundial de Hockey sobre Patines, disciplina popularísima en la tierra del Zonda y de los huarpes, que por tercera vez en el historial se convierte en sede de un deporte que tiene a la Argentina en el nivel de los mejores.

En la tierra cuyana asistimos a la conferencia de lanzamiento del torneo que está generando notables expectativas en una población conocedora de esta práctica, y que le proporciona a la preselección nacional (con excepción de los hermanos Cairo, mendocinos) los jugadores, consagrados internacionalmente, para formar la representación nacional.

San Juan fue sede por primera vez en 1970 (allí los albicelestes fueron 4tos.), luego en 1978 en que obtuvieron su primer título (y desde entonces un local no se adjudica un torneo) y ahora, tras haber logrado otro lauro en 1984 en Novara, Italia.

A partir de ahí se comenzó a generar el cambio generacional del quinteto argentino, a cargo del DT Miguel Gómez García, proceso que continúa hasta el presente, pues Daniel Martinazzo, figura relevante del hockey mundial, que actúa en España, ha sido excluido del equipo, "para

dar lugar a jóvenes" que vienen muy bien. Como signo elocuente, en abril pasado la selección argentina obtuvo el torneo de las Naciones, en Suiza (se había logrado un subcampeonato). Es importante señalar que el mundial se efectúa cada dos años, pero como esta práctica ha sido incluida como exhibición en los Juegos Olímpicos de Barcelona '92, que le abrirá las definitivas puertas de la gran cita del deporte mundial, se ha adelantado en un año la periodicidad. El último torneo se hizo en el '88, en La Coruña, España, en donde nuestra representación defeccionó alcanzando el 4º escaño. Italia fue el campeón.

Pero desde esa confrontación, se ha fijado otra pauta para todos los mundiales: las medidas internacionales de la pista deben ser de 20 por 40 metros. La del estadio cerrado Parque de Mayo, ubicado a una quincena de cuadras de la plaza principal, 25 de Mayo, eran 34 por 14.

**Desafío y transformaciones para San Juan.** El ajuste de las medidas de la pista a la exigencia de la Federación Mundial de Hockey implicó un desafío para San Juan y para su población, que el director de Deportes, Recreación y Turismo Social de la provincia, profesor *Guillermo Quevedo Mendoza* (37 años) calificó de sufrida habitualmente por

los terremotos, las temperaturas extremas... A esto es inevitable agregarle la situación económica actual que ha dado pie a una experiencia francamente ejemplar: "Tenemos el aporte de mucha gente del hockey, dirigentes, ex jugadores, entusiastas y empresarios, que han entregado su colaboración en dinero y servicios para la reestructuración, que permitirá extender la pista hacia el este y hacia el norte, abrir un nuevo acceso para el público y darle mayor funcionalidad a las instalaciones". Se ha utilizado granito de la zona (para el piso) y se ha recibido de la provincia el esfuerzo de su personal, no así de fondos que San Juan no está en condiciones de facilitar. Este emprendimiento ha movilizado a los sectores privados para un objetivo que se piensa finalizar un mes antes de la apertura del torneo, que contará (incluso) con los elementos de computarización más modernos para la prensa,

cuyo comité está a cargo del periodista local Dante Pantusso.

Se mantiene la capacidad de diez mil espectadores y se abre una nueva posibilidad: el estadio ofrecerá medidas para otros eventos internacionales, como basquetbol (se anhela la designación de la subselección del mundial del '90 en el país), tenis al máximo nivel, hámbo, voleibol.

El objetivo, ambicioso como se aprecia, también incluye la recuperación de la Casa del Hockey de San Juan, y, en definitiva, una autofinanciación que permita cubrir los gastos (se televisará a varios países, incluso el nuestro), manteniendo entradas generales a un precio razonable para la población local.

"La gente se va sumando y el pueblo de San Juan, que sabe lo que es un mundial, se está preparando para recibir las delegaciones deportivas y, también, al turista".

**El plantel nacional.** La preselección, compuesta por 16 jugadores de experiencia



A la izquierda, las obras que se realizan en el gimnasio Parque de Mayo. Abajo, aspecto de la conferencia de prensa con que se dio lanzamiento publicitario al evento

descartada en el futuro, de jugadores de otros puntos, como Carlos Carpinelli, de Capital Federal (17 años) o Ariel García, de Ciudad de Buenos Aires, un joven que impresionó gratamente al técnico Gómez, en ocasión del reciente sudamericano de clubes que se jugó en Buenos Aires y obtuvo U.V.T. de San Juan, conjunto conducido también por Gómez, acompañado por el profesor Juan José Méndez de Socio, en la preparación física de los campeones subcontinentales y de la selección nacional. A propósito de esta puesta a punto, Méndez explicó a *Esquiú* que se procurará

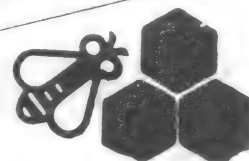


internacional (salvo los arqueros y dos invitados, el resto juega en el exterior) ya inició su trabajo en el club Banco Hispano local. En el caso de no concretarse para fines de este mes la presentación en el torneo de Alemania (por obvias razones económicas), se hará una convivencia en Mina Clavero (Córdoba) o Barreal (al suroeste de la provincia, abajo de Calingasta). Se ha realizado el estudio médico, comenzaron las charlas técnicas y el reencuentro de quienes ya se conocen pero que juegan, con distintos estilos, en Portugal, España o Italia, potencias europeas y mundiales, junto a la Argentina. Las razones económicas han impedido la incorporación, hasta el momento, pero no

trabajar en la adquisición de mayor velocidad, de acuerdo a las condiciones de juego en el viejo continente. La selección argentina integrará la zona "B" junto a España (3º en el último mundial, potencia indiscutida), Holanda, Australia y Suiza (los dos ascendidos para este torneo) y Alemania. En la "A" están Italia, Portugal (actual subcampeón), Estados Unidos, Angola, Chile y Colombia (los otros dos que subieron en el '88). El desafío está planteado para San Juan, y para nuestro hockey sobre patines que tantos lauros (incluyendo los panamericanos) nos ha dado, con un epicentro constante: la zona cuyana.

Marta Noce

# QUE SABE UD. DE PRODUCTOS APICOLAS?



Quizás mucho o quizás no. De todas formas, **LA OBRA SOCIAL FRANCISCANA** quiere informarlo para que Ud. conozca, aun más, sobre sus beneficios. Los productos apícolas constituyen un complejo de sustancias orgánicas de efectos extraordinarios para el ser humano.

**Son fuente natural de vitaminas. Vigorizan el fortalecimiento físico y la lucidez mental. Regularizan las funciones intestinales. Normalizan la presión arterial. Actúan benéficamente en la cura de úlceras gastroduodenales y en las heridas muy infectadas o quemaduras. Devuelven energía y vitalidad a las personas de edad.**

En suma, tanto la miel, la jalea real como el polen o el propóleo, son verdaderos "tesoros que la naturaleza brinda a través de las abejas".

Y que **LA OBRA SOCIAL FRANCISCANA** recolecta de sus propias colmenas, y los pone a su disposición, asegurándole la más absoluta pureza.

En los próximos avisos, Ud. encontrará más respuestas a sus inquietudes sobre productos apícolas. Mientras tanto, para mayor información Ud. puede dirigirse personalmente o por correspondencia a:



## OBRA SOCIAL FRANCISCANA

San Roque 2631 - (1702) José Ingenieros  
Pcia. de Bs. As. Tel. 757-6082/0694

(Estamos a dos cuadras de Av. Francisco Beiró y Av. Gral. paz)

**Recuerde: La totalidad de las utilidades que se obtienen con la venta de nuestros productos es destinada a LA OBRA SOCIAL FRANCISCANA**

# AGENDA

## CURSOS



Francesco Ricci

**Juan Pablo II, un Papa venido de la otra Europa.** Disertación del R.P. Dr. Francesco Ricci, el viernes 28 de julio a las 19, en la Fundación Arché, Rodríguez Peña 778, Capital. Panel a cargo del Lic. Raúl Faraoni, Lic. Witold Kopitinsky y R.P. Dr. Luis Glinka.

**Historia de la Iglesia Argentina.** En el Instituto de Cultura Religiosa Superior, Rodríguez Peña 1054, los miércoles de agosto a setiembre, de 19,30 a 21,30.

**Decoración hogareña.** La Escuela MG de Decoración Artesanal de Tortas anuncia su ciclo de clases especiales, a partir del 15 de agosto, en Rawson 565, Tel.: 89-4345, Capital. También panes caseros y artesanales; arreglos florales para tortas, etc.

**Actualización docente.** Todos los martes a partir del 1° de agosto, en Angel Estrada y Cía., con entrada libre. Informes en Bolívar 462, Tel.: 331-6521 int. 322, Buenos Aires.

## FOTOGRAFIA

**Audiovisuales.** El sábado 29 de julio, en el Círculo Fotográfico del club San Fernando, a las 20, proyección de audiovisuales de Osvaldo Jorgensen: "Había una vez un castillo", "Grecia" y "Marruecos". Sarmiento y Escalada, San Fernando, Bs. As.

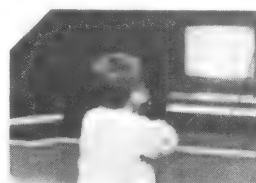
**Exposición.** Obras de Karina Barg, en Nikon, Ayacucho 1235, de 9 a 17, clausura el viernes 28 de julio.

**Abstractas.** Obras de Esteban Acosta Vivas, en el Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551, Buenos Aires. Clausura el domingo 30 de julio.

**Salón Nacional de Fotografía 1989.** Se realizará entre el 26 de octubre y el 12 de noviembre, en las Salas Nacionales de Exposición, Posadas 1725. Será invitada de honor la señora Grete Stern.

## FERIAS

**Expojuegos '89.** A beneficio de la Fundación del Quemado, culmina el domingo 30 de julio, en el Centro Municipal de Exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires, Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredón.



**Ganadería.** Del viernes 28 de julio al miércoles 16 de agosto próximos se celebrará la 103° Exposición Internacional de Ganadería, Agricultura e Industria, organizada por la Sociedad Rural Argentina. Informes en Florida 460, Tel.: 392-3431.

**Rincón de Juegos.** A beneficio de "Las Damas Rosadas de San Isidro", que trabajan en el Hospital y Maternidad local, sorpresas y entretenimientos para los pequeños, en Shopping Soleil, Panamericana y Camino del Buen Ayre.



La Exposición Rural volverá a congregar multitudes en Palermo

# A G E N D A

## MUSICA

**Música de Cámara-III.** El domingo 30 de julio, a las 19,30, en el Auditorio de Belgrano, Virrey Loreto y Cabildo. Ravel: Introducción y Allegro; Debussy: Sonata. Mariel Nordmann (arpa) y músicos invitados.

**La operette française.** Evocación de fragmentos de célebres operetas de Francia. El miércoles 2 de agosto, a las 19,30 en la Fundación Centro Cultural Palacio Udaondo, Paraguay 1867, Buenos Aires.

**Estampas de zarzuelas.** Sábados y domingos a las 18.30, en el Teatro Larreta, Mendoza 2248, Buenos Aires. Fragmentos de Torroba, Guerrero, Caballero y otros.

**De boca en boca.** Recital musical para niños, por la Compañía de La Legua, con canciones originales de Silvia Furnó. Teatro Alvear. Corrientes 1659, jueves, viernes, sábados y domingos a las 16

## MUESTRAS



Juan Del Prete con el fondo de sus creaciones

**Dibujos.** De los maestros Juan Del Prete y Miguel Diomedes, en la Galería Soudan, Arenales 964, Tel.: 394-4540, Buenos Aires.

**Figuras y paisajes.** De Raúl Soldi, en Suipacha Galería de Arte, Suipacha 1248, Tel.: 322-1566.

**Pinturas.** De Rogelio Polesello, Banco Torquist, Bartolomé Mitre 531.

**Litografías.** De Raquel Forner, en Galería Martina Céspedes, Bolívar 660. Hasta el sábado 29 de julio, de martes a viernes de 10 a 20, y sábados de 10 a 13.

**Homenaje.** Al pintor boquense Alfredo Lázzari, en el 40° aniversario de su muerte. En Rubbers, Suipacha 1175, hasta el lunes 31 de julio.

**Premio Braqué Grabado.** En Museo Eduardo Sívori, Junín 1930, Buenos Aires.

## TEATRO

**Las de Barranco.** Clásico de La Ferrere, en el Teatro Colonial, Paseo Colón y Belgrano. Los domingos, a las 21,15.

**Juvenilla.** Ciclo para colegios, en la Manzana de las Luces, Perú 294, de lunes a viernes a las 10 y 17. Tel.: 30-3260.

**Gran show de magia de Greco y Michel.** Magos de la ciudad de La Plata, de fama internacional. El sábado 29 de julio, a las 16, en la Fundación San Telmo, Defensa 1344, Capital.

**La semana de los sueños.** Teatro Negro de Praga, con su mundo de magia y fantasía. En el Coliseo, Marcelo T. de Alvear 754, Capital.



# UNA ULTIMA PALABRA...

## Todos a trabajar

En el diario Clarín, de fecha 21 de julio pasado leí una noticia referida al trabajo de los legisladores. Ese día éstos debían trasladarse a la Residencia Presidencial de Olivos, en sendos micros (no en sus automóviles particulares), debiendo partir de Congreso a la hora 8. Parece que el presidente Menem desea intensificar el ritmo de trabajo de nuestros padres de la Patria. ¡Excelente idea! Cuando asumimos nuevamente la democracia, en 1983, fue grande nuestro regocijo al pensar que el bello palacio que alberga a las dos Cámaras, sería por fin poblado del rumoroso ir y venir de los legisladores, que elaborarían y sancionarían al fin multitud de leyes para bien de nuestra amada Patria y su ultrasufrido pueblo.

Pero hete aquí que los señores senadores y diputados elegidos para el período 1983-89 parece que han tenido ocupaciones mucho más urgentes e importantes que acudir a las Cámaras. Su "quórum" sólo se manifestó en contadas ocasiones, por ejemplo ley de divorcio, como

se sabe "trascendentalísima" para la vida de los argentinos. O, presumo, cuando debían hacer efectivas sus succulentas dietas.

Ironías aparte. Excelente es el propósito de Menem. Que, por favor, de una buena vez los legisladores trabajen tanto y cuanto como deben hacerlo, como cualquier ciudadano que se gana sus garbanzos todos los días y sin medir sacrificios.

Adelante, señores legisladores, que entonces sí el bronce los esperará. El pueblo, agradecido.

Inés Campomar  
Ciudadela  
Bs. As.

## Un debate irracional

Pensando en el drama del aborto, recordaba cuando en la escuela me mostraban como una aberración los sacrificios humanos realizados por indígenas tanto de América como de

otros pueblos del mundo. Hoy me produce escalofrío escuchar hablar del "debate" sobre el aborto (sea el realizado en el vientre materno o en las probetas).

¿Qué es lo que tenemos que debatir? ¿La justificación del peor genocidio de la historia? ¿Los cargos de conciencia de los crímenes cometidos por madres, padres y médicos? Ya no puedo creer en el pretexto de la miseria, cuando los que menos tienen siguen teniendo hijos y los que más pueden no. Tampoco puedo creer en la planificación familiar (¿un hijo por la tele o el auto?), ¿quién es el

hombre para creerse dueño de su destino si en el fondo sabe que no lo es?

Mariana Sánchez Villar  
Máximo Paz - Santa Fe

## REPRESENTANTES PARA INTERIOR DEL PAIS

Señoras o matrimonios que deseen aumentar sus ingresos  
Ofrecemos representación exclusiva  
Línea de Cosméticos  
Calidad Reconocida  
Escribir a L.H.F.  
Quirno 650 - Capital Federal  
(C.P.1406)  
Tel. 612-2124 / 613-0514

## CERAMISTAS

## ARCILLAS CHILAVERT S.R.L.

PASTA BLANCA PARA TORNO Y ARTESANIAS  
LISA Y CON CHAMOTE REFRACTARIO  
BARBOTINA PARA COLADO  
MEZCLA SECA PARA BARBOTINA  
ARCILLAS MOLIDAS Y EN PIEDRA  
CUARZO CARBONATO Y FELDESPATO

Envíos al interior

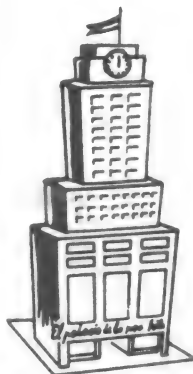
Calle 148 N° 2172 (Ex Moreno 730) T. 768-8463  
(1653) V. Ballester Pcia. de Bs. As. 6679  
9318

# EL PALACIO DE LA PAPA FRITA

## GRAN PARRILLA Y RESTAURANT

EL MAS CONOCIDO EN TODO EL MUNDO

*La mejor carne  
de Buenos Aires  
Cocina Internacional*



CORRIENTES 1612  
Tel. 46-8063

LAVALLE 735  
Tel. 393-5849

LAVALLE 954  
Tel. 322-1599

REFRIGERADO

M

i querido Orugario: Evidentemente, todo va muy bien. Me alegra especialmente saber que sus

dos nuevos amigos ya le han presentado a todo el grupo. Todos ellos, según he averiguado por el archivo, son individuos de absoluta confianza: frívolos y mundanos constantes y consumados que, sin necesidad de cometer crímenes espectaculares, avanzan tranquila y cómodamente hacia la casa de Nuestro Padre. Dices que se ríen mucho; confío en que eso no quiera decir que tienes la idea de que la risa, en sí misma, esté siempre de nuestra parte. El asunto merece cierta atención. Yo distingo cuatro causas de la risa humana: la alegría, la

# CARTAS DEL DIABLO A SU SOBRINO

**"El hábito de la ligereza" (Capítulo XI), por C. S. Lewis**

**"La ligereza está a mil kilómetros de la alegría; embota el intelecto en lugar de agudizarlo y no fomenta el afecto entre aquellos que la practican." Tal es el pérfido consejo de Escrutopo en la presente carta.**

diversión, el chiste y la ligereza. Podrás ver la primera de ellas en una reunión en vísperas de fiesta de amigos y amantes. Entre adultos, suele usarse como pretexto el contar chistes, pero la facilidad con que las mínimas ingeniosidades provocan, en tales ocasiones, la risa, demuestra que los

chistes no son su verdadera causa. Cuál pueda ser la verdadera causa es algo que ignoramos por completo. Algo parecido encuentra su expresión en buena parte de ese arte detestable que los humanos llaman música, y algo así ocurre en el Cielo: una aceleración insensata en el ritmo de la experiencia celestial, que nos resulta totalmente impenetrable. Tal tipo de risa no nos beneficia nada, y debe evitarse en todo momento. Además, el fenómeno es, en sí, desagradable, y supone un insulto directo al realismo, la dignidad y la austeridad del Infierno.

La diversión tiene una íntima relación con la alegría: es una especie de espuma emocional, que procede del instinto de juego. Nos es de muy poca utilidad. A veces puede servirnos, claro está, para distraer a los humanos de lo que al Enemigo le gustaría que hiciesen o sintiesen, pero predispone a cosas totalmente indeseables: fomenta la caridad, el valor, el contento, y muchos males más.

El chiste, que nace de la súbita percepción de la incongruencia, es un campo mucho más prometedor. No me estoy refiriendo, principalmente, al chiste indecente u obsceno, que —a pesar de lo mucho que confían en él los tentadores de segunda categoría— es, con frecuencia, muy decepcionante en sus resultados. La verdad es que

los humanos están, en este aspecto bastante claramente divididos en dos categorías. Hay algunos para los que "ninguna pasión es tan seria como la lujuria", y para los que una historia indecente deja de provocar lascivia precisamente en la medida en que resulte divertida; hay otros cuya risa y cuya lujuria son excitadas simultáneamente y por las mismas cosas. El primer tipo de humanos bromea acerca del sexo porque da lugar a muchas incongruencias; el segundo, en cambio, cultiva las incongruencias porque dan pretexto a hablar del sexo. Si tu hombre es del primer tipo, el humor obsceno no te será de mucha ayuda: nunca olvidaré las horas (para mí, de insoportable tedio) que perdí con uno de mis primeros pacientes, en bares y salones, antes de aprender esa regla. Averigua a qué grupo pertenece el paciente, y procura que él *no* lo averigüe.

La verdadera utilidad de los chistes o el humor apunta en una dirección muy distinta, y es especialmente prometedora entre los ingleses, que se toman tan en serio su "sentido del humor" que la falta de este sentido es, casi, la única deficiencia de la que se avergüenzan. El humor es, para ellos, el don vital que consuela de todo y que (fíjate bien) todo lo excusa. Es, por tanto, un medio inapreciable para destruir el

48





**Escrutopo:**  
**...“Dices**  
**que se ríen**  
**mucho;**  
**confío en**  
**que eso no**  
**quiera**  
**decir que**  
**tienes la**  
**idea de**  
**que la risa,**  
**en sí**  
**misma,**  
**esté**  
**siempre de**  
**nuestra**  
**parte. El**  
**asunto**  
**merece**  
**cierta**  
**atención.**  
**Yo distingo**  
**cuatro**  
**causas de**  
**la risa**  
**humana.”...**

49

Ilustración: Julio Gómez

pudor. Si un hombre deja, simplemente, que los demás paguen por él, es un “tacaño”; si presume de ello jocosamente, y le toma el pelo a sus amigos por permitir que se aproveche de ellos, entonces ya no es un “tacaño”, sino un tipo gracioso. La mera cobardía es vergonzosa; la cobardía de la que se presume con exageraciones humorísticas y con gestos grotescos puede pasar por divertida. La crueldad es vergonzosa, a menos que el hombre cruel consiga presentarla como una broma pesada. Mil

chistes obscenos, o incluso blasfemos, no contribuyen a la condenación de un hombre tanto como el descubrimiento de que puede hacer casi cualquier cosa que le apetezca no sólo sin la desaprobación de sus semejantes, sino incluso con su admiración, simplemente con lograr que se tome como una broma. Y esta tentación puedes ocultársela casi enteramente a tu paciente, gracias precisamente a la seriedad de los ingleses acerca del humor. Cualquier insinuación de que puede ser demasiado humor, por

ejemplo, se le puede presentar como “puritana”, o como evidencia de “falta de humor”. Pero la ligereza es la mejor de todas estas causas. En primer lugar, resulta muy económica: sólo a un humano inteligente se le puede ocurrir un chiste a costa de la virtud (o, de hecho, de cualquier otra cosa); en cambio, a cualquiera le podemos enseñar a hablar *como si* la virtud fuese algo cómico. Las personas ligeras suponen siempre que son chistosas; en realidad, nadie hace chistes,

pero cualquier tema serio se trata de un modo que implica que ya le han encontrado un lado ridículo. Si se prolonga, el hábito de la ligereza construye en torno al hombre la mejor coraza que conozco frente al Enemigo, y carece, además, de los riesgos inherentes a otras causas de risa. Está a mil kilómetros de la alegría; embota, en lugar de agudizarlo, el intelecto; y no fomenta el afecto entre aquellos que la practican. Tu cariñoso tío,

**Escrutopo**

## Decimoseptimo Domingo durante el año

**1ª Lectura** del libro del Génesis (18, 20-32).

En aquellos días: El Señor dijo: "El clamor contra Sodoma y Gomorra es tan grande, y su pecado tan grave, que debo bajar a ver si sus acciones son realmente como el clamor que ha llegado hasta mí. Si no es así, lo sabré". Dos de esos hombres partieron de allí y se fueron hacia Sodoma, pero el Señor se quedó de pie frente a Abraham. Entonces Abraham se le acercó y le dijo: "¿Así que vas a exterminar al justo con el culpable? Tal vez haya en la ciudad cincuenta justos. ¿Y tú vas a arrasarlo por amor a los cincuenta justos que hay en él? ¡Lejos de ti hacer semejante cosa! ¡Matar al justo juntamente con el culpable, haciendo que lo dos corran la misma suerte! ¡Lejos de ti! ¿Acaso el Juez de toda la tierra no va a hacer justicia?". El Señor

respondió: "Si encuentro cincuenta justos en la ciudad de Sodoma, perdonaré a todo ese lugar en atención a ellos". Entonces Abraham dijo: "Yo, que no soy más que polvo y ceniza, tengo el atrevimiento de dirigirme a mi Señor. Quizá falten cinco para que los justos lleguen a cincuenta. Por esos cinco, ¿vas a destruir toda la ciudad?". "No la destruiré si encuentro allí cuarenta y cinco", respondió el Señor. Pero Abraham volvió a insistir: "Quizá no sean más que cuarenta". Y el Señor respondió: "No lo haré por amor a esos cuarenta". "Por favor —dijo entonces Abraham—, que mi Señor no lo tome a mal si continúo insistiendo. Quizá sean solamente treinta". Y el Señor respondió: "No lo haré si encuentro allí a esos treinta". Abraham insistió: "Una vez más, me tomo el atrevimiento de dirigirme a mi Señor. Tal vez no sean más que veinte". "No la destruiré en atención a esos veinte", declaró el Señor. "Por favor —dijo entonces Abraham—, que mi Señor no se enoje si hablo por última vez. Quizá sean solamente diez". "En atención a esos diez —respondió—, no la destruiré".

**Salmo Responsorial** (Sal. 137, 1-2a. 2b-3, 6-7b. 7c-8) Señor, me respondiste cada vez que te invoqué.

**2ª Lectura** de la Carta del Apóstol san Pablo a los cristianos de Colosas (2, 12-14).

**Hermanos:** En el bautismo, fuisteis sepultados con Cristo, y con él resucitasteis, por la fe en el poder de Dios que lo resucitó de entre los muertos. Estabais muertos a causa de vuestros pecados y de la incircuncisión de vuestra carne, pero Cristo os hizo revivir con él, perdonando todas nuestras faltas. El canceló el acta de condenación que nos era contraria, con todas sus cláusulas, y las hizo desaparecer clavándola en la cruz.

**Evangelio** según san Lucas (11, 1-13).

Un día, Jesús estaba orando en cierto lugar y, cuando terminó, uno de sus discípulos le dijo: "Señor, enséñanos a orar, así como Juan enseñó a sus discípulos". El les respondió entonces: "Cuando oréis, decid: Padre, santificado sea tu nombre, que venga tu reino; danos cada día nuestro pan cotidiano; perdona nuestros pecados, porque

también nosotros perdonamos a aquellos que nos ofenden; y no nos dejes caer en la tentación". Jesús agregó: "Supongamos que alguno de vosotros tiene un amigo y recurre a él a medianoche, para decirle: 'Amigo, préstame tres panes, porque uno de mis amigos llegó de viaje y no tengo nada que ofrecerle', y desde adentro él le responde: 'No me fastidies; ahora la puerta está cerrada, y mis hijos y yo estamos acostados. No puedo levantarme para dártelos'. Yo os aseguro que aunque él no se levante para dárselos por ser su amigo, se levantará al menos a causa de su insistencia y le dará todo lo necesario. También os aseguro: pedid y se os dará, buscad y encontraréis, llamad y se os abrirá. Porque el que pide recibe, el que busca encuentra, y al que llama se le abre. ¿Hay entre vosotros algún padre que da a su hijo una piedra cuando le pide pan? ¿Y si le pide un pescado, le dará en su lugar una serpiente? ¿Y si le pide un huevo, le dará un escorpión? Si vosotros, que sois malos, sabéis dar cosas buenas a vuestros hijos, cuánto más el Padre del cielo dará el Espíritu Santo a aquellos que se lo pidan".

## ENSEÑANOS A ORAR

# Una relación de confianza y fe

El tema de la misericordia de Dios, y la confianza que los hombres tenemos en Él, se reitera constantemente en las Sagradas Escrituras.

Este domingo dos pasajes, uno del antiguo y otro del nuevo testamento, levantan ante nuestros ojos la figura del Padre Bueno. Tan Bueno es, que Abraham, en la Primera lectura, ve satisfechos todos sus pedidos, hasta que él mismo ya no se anima a pedir más.

Cristo, en la lectura del Evangelio, luego de enseñarnos la oración más hermosa y confiada del mundo, nos incita a

ser insistentes en nuestros pedidos. Pero esas plegarias deben tener una base firme de confianza. No de "garantía" en el sentido de que nuestras plegarias serán satisfechas instantáneamente, sino de certeza, saber que Dios de antemano conoce nuestras necesidades y las cumplirá, aunque nosotros no entendamos sus caminos, aunque nosotros nos creamos abandonados.

Todo el Evangelio, toda la vida de Cristo es una unidad en la enseñanza de la relación con el Padre. Su dedicación a "las cosas de mi Padre" que le hicieron "perderse" en el templo a los doce años, el acento en la unidad, pues "el que me ve a mí, ve a mi Padre", su plegaria en el monte de los Olivos, para que pasara el cáliz, y, sin embargo, "no se haga mi voluntad, sino la Tuya". Hasta el último y terminal "por qué me has abandonado".

Oración, entrega, confianza... Pero hay algo más. Cristo no nos asegura solamente que el Padre sabrá darnos lo que necesitamos, también nos dará el Espíritu Santo, para llenarnos de Dios y hacernos fácil el camino hacia Él.

# Necesitamos un Padre Un Maestro - Un Amigo Un **DON BOSCO** entre nosotros



Es el grito de muchos niños y jóvenes necesitados de DIOS y de vos. **EL ASPIRANTADO SALESIANO(\*)** forma a los que mañana darán una respuesta positiva a estos clamores. En el Aspirantado hacemos una experiencia de orientación vocacional. De acuerdo a nuestra edad y madurez vamos descubriendo lo que DIOS quiere de nosotros. Estudiando el Bachillerato con Orientación Docente nos formamos también a través de la música, el teatro y el deporte. El Aspirantado es para nosotros como nuestra casa..... claro que, con muchos más hermanos y con un padre de corazón muy grande: DON BOSCO.

Si querés conocer un poco más de nuestra vida, nuestra casa o bien sobre tu vocación, escribenos o llámanos sin compromiso a:

Padre Director  
Aspirantado Salesiano  
Cisneros 855 (1704)  
Ramos Mejía - Pcia. Bs. As.  
Tel.: 651-0211

Nombre .....
Dirección .....
Localidad .....
CP. .... Prov. ....

**"FELICES LOS QUE SE ENTREGAN A DIOS CUANDO SON JOVENES" Don Bosco**

(\*) Casa de Orientación Vocacional Salesiana)